GRATUITA

Febrero 2015 N 51

http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/



FUTURE

REVISTA DE VIDEOJUEGOS

PREVIEW

BATMAN ARKHAM KNIGHT

ENFRENTATE A TUS PEORES VILLANOS

PREVIEW

RESIDENT EVIL REVELATIONS 2

EL REENCUENTRO CON LA INFECCIÓN

THE ORDER 1886

CREA UN NUEVO FUTURO PARA LA HUMANIDAD

NUEVOS SORTEOS

• TEARS TO TIARA II • THE CREW • HYPER X CLOUD II • ADRIFT • EMERGENCY 5 •

EDITORIAL



DIRECTOR
BIBIANO RUIZ

COORDINADOR
JOSE ALCARAZ

DISEÑO
CRISTINA USERO

REDACCION:
CORAL VILLAVERDE
ALEJANDRO JIMENEZ
ISA GARCIA
RAMON GOMEZ
PEDRO GARCIA
RAUL MARTIN
DIEGO CORISCO
JOSE VENTEO
ALVARO NARANJO

BLOG-NEWS:
ANGEL CORRALES

YOUTUBER:
DAVID VAQUERIZO

COLABORAN:
CARMEN RUIZ
EMILIO J. RUIZ
SERGIO ALONSO

LLEGO LA CALMA DESPUÉS DE LA TORMENTA



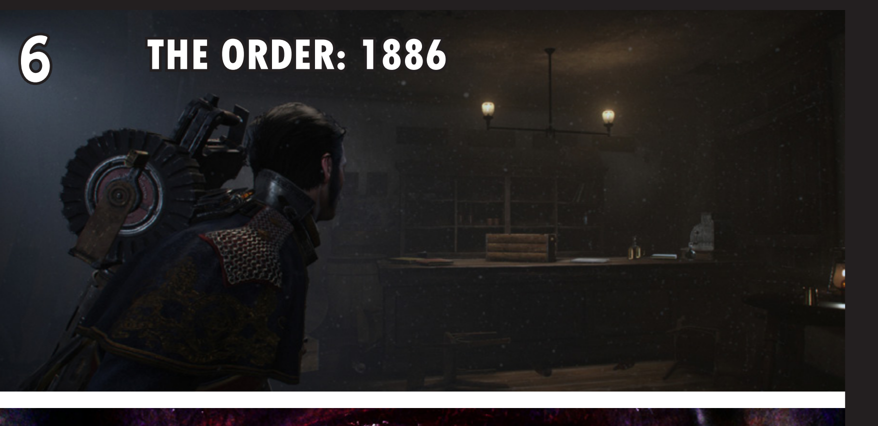
Cerramos el año 2014 con una gigantesca oleada de lanzamientos, una enorme cantidad que nos ha dejado las estanterías llenas y los bolsillos vacíos.

Ahora en estos primeros meses veremos pocos y buenos lanzamientos, pero cuidado porque 2015 será el 'año del videojuego'. Estamos año veremos cómo aumentan considerablemente los catálogos de las consolas de nueva generación. Hasta ahora estábamos viendo como salen muchos juegos remasterizados, llegando a ser incluso juegos recomendados en algunos meses al tener poco donde elegir en exclusivos y novedades pero eso se acabó porque ahora si vamos a tener realmente una gran variedad de juegos donde elegir. No penséis mal, no quiere desacreditar lo que ha salido porque nos hemos encontrados juegos muy buenos en 2014.

No me quiero extender más, os dejo que comencéis a ojear nuestra revista, y os recomiendo el reportaje exclusivo de los HyperX Cloud II de Kingston, unos auriculares para jugadores profesionales. No dejéis tampoco de seguir todas las noticias que no incluimos en la revista en nuestro blog a manos de Angel Corrales y el canal de nuestro youtuber DavidCFuture.

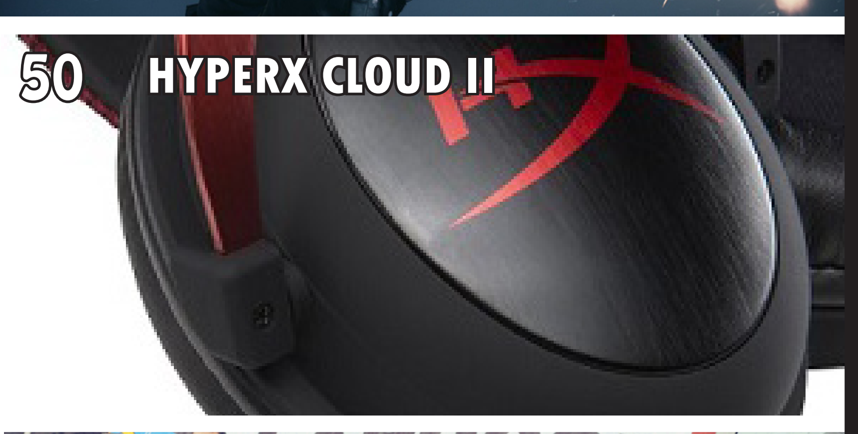
Bibiano Ruiz
Director de Creative Future

email: prensa.CreativeFuture@gmail.com









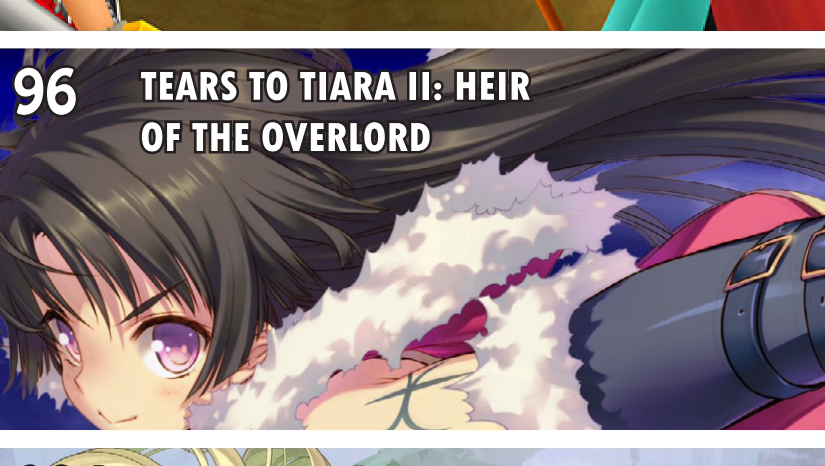


PREVIEWS

REPORTAJE

SECCIONES

ANALISIS



96
TEARS TO TIARA II: HEIR
OF THE OVERLORD



104
ATELIER AYESHA PLUS: THE AL-
CHEMIST OF DUSK

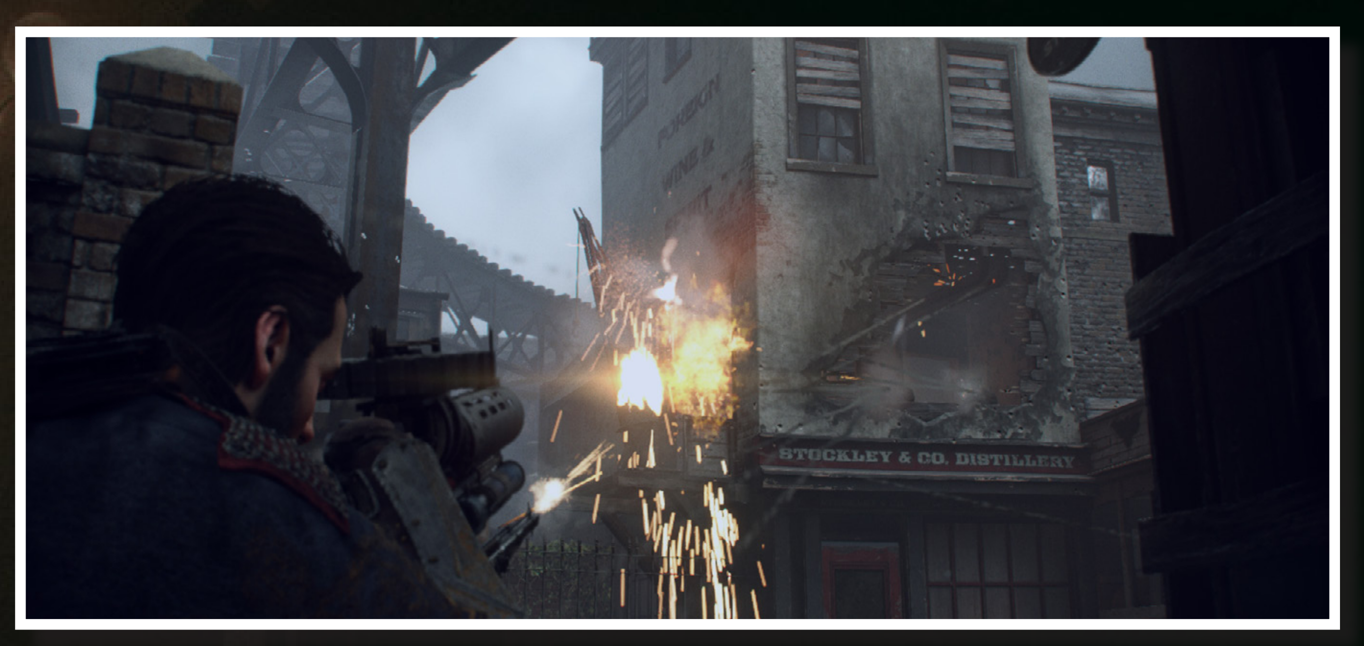


THE ORDER

1886™

ACCIÓN A RAUDALES EN UN LONDRES ALTERNATIVO CON TOQUES STEAMPUNK

Caballero, prepárate y coge las armas, que las vas a necesitar, porque estos monstruos no se van a matar solos





Ya queda prácticamente nada para que disfrutemos del próximo exclusivo de la consola de sobremesa de Sony. Estamos hablando, ni más ni menos, que de The Order: 1886, un juego de acción que nos trasladará a un Londres alternativo en su época victoriana donde tomamos el control de un caballero de élite perteneciente a una orden secreta la cual tiene como misión centenaria luchar contra monstruos que amenazan con acabar con la existencia de la humanidad en un mundo ya caótico de por sí. Esta es la premisa de un, seguro, brillante juego que promete explotar la potencia técnica de nuestra PS4 tal y como podemos apreciar en las últimas imágenes que nos brinda Ready at Dawn. Podemos ver (y por ello es posible que hubiesen retrasado el juego) bastantes diferencias con las imágenes anteriormente mostradas que ya dejaban la boca hecha agua. Realmente impresionantes.



CREA UN NUEVO FUTURO PARA LA HUMANIDAD INTERACTUANDO CON PERSONAJES HISTÓRICOS



Ready at Dawn nos augura una historia intensa, así como los tiroteos en este Londres que nos presentan. Podremos interactuar con las tecnologías más vanguardistas de la época, puestas a nuestro servicio para llevar a cabo nuestra misión así como conocer a famosos personajes contemporáneos. Podremos reescribir los sucesos que se han ido sucediendo a lo largo de esta época paralela.

Si esto ya os parece suficiente para encumbrar a este título (siempre hay que ver el producto final pero no me negaréis que apunta maneras), encima, nos llegará doblado al castellano. ¿Y quién dirige tan preciado trabajo? Un tipo al que nadie conoce, nuevo en el mundillo… El gran Álex de la Iglesia. No, no habéis leído mal: Alex-de-la-Iglesia, nuestro famoso director de películas como Balada triste de trompeta, Las brujas de Zugarramurdi, Los crímenes de Oxford o la ya mítica El día de la bestia, entre muchísimas otras. Realmente, con estos preámbulos, podemos esperar un genial doblaje.

>>

THE ORDER: 1886

PLATAFORMAS: PS4

GENERO: ACCION

REALIZADO POR ALEJANDRO JIMENEZ

EL RETRASO SUFRIDO MERECE LA PENA. UNA CALIDAD GRÁFICA IMPRESIONANTE



Apuntad la fecha: 20/02/2015, viernes. Ese día formaremos parte de La Orden de los Caballeros de la Mesa Redonda. ¿Cómo? ¿Qué no os había comentado que fue el Rey Arturo quien fundó la orden de la que formaremos parte tocando de lleno la leyenda artúrica? Si es que me he dejado lo mejor para el final ¿eh? Ya, parad de tirar el dinero contra la pantalla y estad atentos al estreno de The Order: 1886.



Los Muertos Vivientes
SERIE REGULAR

Los Muertos Vivientes
INTEGRAL



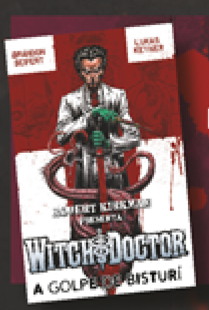
¡Descubre la biblioteca de
ROBERT KIRKMAN de Planeta Cómic !



LADRÓN DE LADRONES



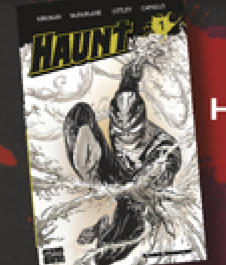
HOMBRE LOBO



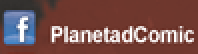
WITCH DOCTOR


EL INFINITO





HAUNT


PlanetadComic
PlanetadComic
www.planetacomic.com



www.thewalkingdead.com

RESIDENT EVIL REVELATIONS 2



EL REENCUENTRO CON LA INFECCIÓN

Después de un tiempo de vacaciones, el famoso virus ha decidido volver a complicarnos más nuestras vidas

Resident Evil es una de las sagas más conocidas en el mundo de los videojuegos. Con el paso del tiempo ha dado numerosos altibajos pero Capcom quiere seguir haciendo más títulos y demostrar que todavía sus infectados tienen fuelle. En este caso, podríamos decir que Revelations gustó bastante a los jugadores, y la idea de varias "historias" conectadas con distintos personajes fue una apuesta muy acertada por su parte. De este modo, se logró centrarse en un nuevo título, Revelations 2. Para apostar fuerte, dos de sus protagonistas ya te captarán la atención, puesto que una es Claire Redfield, hermana de Chris Redfield y que ha salido en entregas anteriores, y Moira Burton, hija de Barry Burton, personaje que pertenece a los inicios de la saga. El argumento se centra en TerraSave, una organización que se encarga de ayudar a victimas de armas biológicas y químicas en las que Claire y Moira son miembros. Esta organización recibe un ataque y son secuestrados llevándolos a una isla desierta. Una vez allí sus vidas se verán en peligro debido a la aparición de monstruos que deciden intentar acabar con la vida de los miembros.




THE
WORLD

SUFRIENDO EL PEQUEÑO INFIERNO ACOMPAÑADO



Este suceso tiene lugar entre lo ocurrido en Resident Evil 5 y Resident Evil 6. Nuestros protagonistas tienen sus propias características en esta aventura. Claire se centrará en los combates, mientras que Moira será nuestro apoyo, dedicándose por ejemplo a la curación. No os preocupéis porque también se contará con parte en las que habrá que resolver puzzles, elementos esencial que siempre ha intentando acompañar a estos géneros Como siempre tendremos a nuestra disposición pistolas, fusiles, lanzacohetes, cuchillos, escopetas que nos permitirán enfrentarnos a los zombies y a las nuevas criaturas, los "Afflicted" o "Afligidos" que son más rápidos y dañinos que los zombies. Revelations 2 se ha sumado a la moda de ir saliendo por capítulos, pero también lo tendremos en formato físico y con todos los capítulos, que saldrá un poco más adelante. El juego contará con un modo cooperativo offline en el que podremos ir intercambiando los personajes, dándonos la opción que más nos guste. Aunque eso sí, habrá ciertas partes en las que tendremos que utilizar a una en concreto.

>>

RESIDENT EVIL REVELATIONS 2

PLATAFORMAS: PS4, PS3, XBO, 360, PSV, PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE



Sin embargo no contará con modo cooperativo online, algo que habría estado muy bien para jugar con amigos y más con el estilo de juego que es. No sólo tendremos el modo historia, Resident Evil Revelations 2 tendrá su Modo Raid. Este modo trata de sobrevivir a oleadas de enemigos, ya sea sólo o con un compañero. Tendremos a nuestra disposición varios personajes con características propias que nos permitirán además personalizar sus objetos. Habrá distintos niveles de dificultad y como en el anterior título, para completar el nivel tendremos que destruir el emblema del escenario. A lo largo de nuestro recorrido podremos encontrar un cofre del tesoro, que nos dará objetos más valiosos. Sus gráficos pintan bastante bien y muestran una ligera mejora respecto a su antecesor. Podríamos decir pues que Resident Evil Revelations 2 viene con fuerza para de nuevo intentar encantarnos, y la verdad es que lo visto tiene todas las papeletas para ser un juego que se podrá disfrutar. Esperemos pues, que los zombies y los nuevos monstruos no nos lo pongan muy difícil.

LEE TODOS NUESTROS NUMEROS

DESDE TU SMARTPHONE



CREATIVE FUTURE

REVISTA DE VIDEOJUEGOS

BATMAN ARKHAM KNIGHT

Ya queda menos para la fecha señalada en los calendarios de los amantes de los superhéroes y es que en este año 2015 se lanzará la cuarta entrega de la saga de Batman Arkham en las consolas. Después de un último Batman Arkham Origins que a pesar de ser un juego notable no llego a la altura de los os primeros vuelve Rocksteady a la carga con este nuevo título

Que vuelva a estar Rocksteady detrás de este juego es sin lugar a duda marca de calidad ya que fueron los autores de los dos primeros de la saga y llevan desde la salida de Arkahm City pensando y trabajando en esta nueva entrega. Ellos dicen que han puesto toda la carne en el asador ya que esta entrega será la última de la saga y quieren cerrarla por todo lo alto.

Lo primero que sorprendió del tráiler mostrado en el E3 y de sucesivos videos que se han visto del juego son sus gráficos que están entre los mejores

nunca vistos en un videojuego y por los que muchos amantes del género rezan para que no sufran el problema del downgrade. Eso si los creadores del mismo ya dijeron que estaba siendo movido por un PC de gama máxima asique no esperéis tener las mismas imágenes en uno de gama media ni tan poco en consolas ni siquiera en las de la nueva generación. Lo siguiente que parece que será una de las grandes novedades del título lo será el agregado del Batmovil el cual lucía muy bien en el tráiler y que además será necesario para moverse por el mapa debido a que según sus creadores el mapeado será muy grande. Lo podremos llamar en cualquier momento y acudirá a nuestra posición. También se mostró en el tráiler las peleas a bordo del Batmovil, de un frenetismo increíble.





Otro anuncio que quizás no guste a algunos pero que en mi opinión es razonable es que el juego no contará con multiplayer como hizo su última entrega el Arkham Origins, ya que según sus creadores no creen que el juego necesite ningún tipo de multijugador y prefieren centrase totalmente en la campaña de un jugador. Si a la vez es cierto que no hubiera estado mal que estuviera ahí ya que estaba bastante entretenido para echar unas partidas con los amigos. Los juegos de Batman están pensados para estar centrados en una buena narrativa y si de verdad merece la pena esta nueva historia no importa perder el online.

Además se habló sobre algunos de los villanos a los que se tendrá que enfrentar Batman en esta entrega. Entre los cuales destacan Pingüino con su talante majestuoso, Dos Caras, Harley Quinn y muchos más. Todos ellos bajo el mandato del espantapájaros y con una única misión final, acabar con Batman.



>>

BATMAN ARKHAM KNIGHT

PLATAFORMAS: PS4, PS3, XBO, 360, PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR PEDRO GARCÍA CASTILLO



Y hablando del espantapájaros que pasará a ser el jefe de la rebelión. Este se encargará de extender una toxina por todo Gotham que provocará el pánico general y le permitirá junto a su grupo de villanos tomar el control de la ciudad de Gotham por completo.

Por último un dato a destacar es que desde Rocksteady han afirmado que Batman contará con nuevos artilugios en su arsenal para parar a este grupo de rufianes pero también contaron que preferían no desvelar ninguno de ellos ya que eso estropearía la experiencia de juego una vez este llegara a las tiendas por ello deberemos esperar para ver con que nos sorprenden estos chicos.

Todo esto y esperemos que aún más es por lo cual Batman Arkham Knight se ha colocado para mucha gente entre los juegos más esperados de este año 2015, y parece que no le faltan cartas para estar en ella.

¡¡ NUEVO SORTEO !!

CREATIVE FUTURE

2 COPIAS DE CRIMES & PUNISHMENTS

(PLAYSTATION 4)

1 COPIA DE THE VANISHING OF ETHAN CARTER







ENTRA Y ENTERATE EN:

HTTP://REVISTACREATIVEFUTURE.BLOGSPOT.COM.ES/



Red goddess

CONDUCIREMOS A DIVINE POR SU SUBCONSCIENTE

Teóricamente los sentimientos humanos son abstractos, podemos sentir rabia, dolor, amor o multitud de cosas en nuestro interior. Pero... ¿Cómo sería plasmar algo tan particular como el subconsciente a un videojuego? Tal cual es lo que nos quiere proporcionar Red Goddess

Tras ponernos un poco tarotistas digamos, veamos qué es y de que va Red Goddess.

Es uno de los tantos proyectos que hacen pequeños estudios con mucho talento pero no son mundialmente conocidos, Yanim Studio es el encargado de dar forma a este juego multiplataforma con aspecto 2D.

Además particularmente, debemos sentirnos un poquito orgullosos, ya que este estudio es español y se encuentra situado en Valencia.

A día de hoy, el proyecto ha superado los 40.000$ dólares de financiación a través de la habitual página para apoyar y financiar videojuegos, Kickstarter. Actualmente se encuentra en fase "pre-alpha" y se espera su salida al mercado en marzo de este 2015.

Podremos ver el juego para Windows, Mac, Linux, PS4 y Wii U.

Sobre el juego, nuestra protagonista será una diosa, literalmente, de nombre Divine. Por su pasado está atormentada e interiormente no se encuentra nada bien, para quitarse todos los males decide realizar un viaje por su interior, comenzando desde su consciencia. Por ello hablábamos





en la introducción de sentimientos, ya que las pantallas y niveles que deberemos de superar con Divine, son la representación de sus sentimientos, tomarán forma de bosques, cuevas, etc.
Al ir avanzando encontraremos obstáculos y enemigos, Divine podrá enfrentarse a ellos de 3 formas, las cuales elegiremos nosotros pensando que será la forma más acertada de superar a nuestro rival. Las 3 formas de Divine son:

Personaje bola: desdoblamos el personaje principal, a elegir entre "ira o miedo", la mitad sobrante formará una bola que ira inactiva a nuestro lado hasta que decidamos agarrarla y lanzarla contra nuestros enemigos para causarles daño; Introducirse en la mente de los enemigos: con esta acción nos metemos en la mente del rival y podremos aturdirle. Además desbloquea cámaras secretas con puzles y recuerdos que resolver; y Desbloquear poderes: encontrando y recogiendo los cristales de memoria desbloqueamos nuevas habilidades y zonas.

"Ira o miedo" los otros 2 personajes pertenecientes de Divine, son representados por fuego (Ira) y por hielo (miedo).


PODREMOS MANEJAR DOS
PERSONAJES DIFERENTES,
BASADOS EN FUEGO Y HIELO

RED GODDESS

PLATAFORMAS: PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR ANGEL CORRALES



Ira puede disparar bolas de fuego y diferentes hechizos, es un personaje de corte rápido, tan rápido y luminoso que llamará la atención más fácilmente de los enemigos en medida de lo que lo usemos.

Miedo tiene la cualidad de hacerse invisible y puede entrar en la mente de los rivales, permitiendo entrar en nuevas zonal (subconscientes) del planeta.

Los enemigos seremos nosotros mismos, o mejor dicho, los pensamientos negativos que atormentan y asustan a Divine.

Desde luego es una novedosa historia, la cual representa perfectamente los pensamientos y sentimientos que podemos tener cada uno en nuestro día a día. Llevar esto a un videojuego con un mensaje tan claro y poder interactuar con él saltando de escenario en escenario es muy interesante.

Veremos que sucede al aproximarse Marzo y poder probar el juego.

¡Les deseo mucha suerte y animo a Yanim Studio!


Almería 2015
expotaku
Anime · Cosplay · Gaming
www.expotaku.com/almeria
ENTRADA
1 día: 4€
* Domingo Cosplayers Gratis
20, 21 y 22 de Marzo - Pabellón Rafael Florido
Av. del Mediterráneo, 228



UN VIAJE ESPACIAL PREVISTO PARA EL VERANO DE 2015

En la celebración de los premios Game Awards que ha tenido lugar en Las Vegas, 505 Games ha publicado el primer tráiler de Adrift para PS4 Y Xbox One

Adrift es una experiencia en primera persona que pone a sus jugares en la piel de un astronauta en peligro. Este personaje es el único superviviente y lucha para determinar la causa de la catástrofe que acabo con las vidas de todos los que iban a bordo. En una escena donde reina el silencio entre los restos de una estación espacial destruida y sin memoria, el jugador luchara para mantenerse con vida explorando los restos de valiosos recursos y superando los desafíos para así, regresar a casa.



ADR1FT

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR JOSE VENTEO



UNA AVENTURA PARA INTENTAR SOBREVIVIR

''The Three One Zero personifica la tremenda pasión y la creatividad del desarrollo de juegos independientes''. Estas fueron las palabras que dijo Howe, presidente de 505 games, que continuo diciendo; ''He querido publicar Adrift desde el momento que lo vi por primera vez en DICE; estamos deseando trabajar con Three One Zero para ofrecer una nueva experiencia de juego audaz para todo tipo de jugadores''.

Adrift hará uso del sistema de realidad virtual Oculus Rift en PC, pero también ha confirmado su llegada a PlayStation 4 y Xbox One, donde se espera que llegue el año próximo, tal y como podemos ver al final del tráiler. El juego será compatible con el casco de realidad virtual Oculus Rift para PC, lo que conseguirá llevarnos al espacio y donde viviremos una aventura sin gravedad. El lanzamiento tendrá lugar en el verano de 2015.

Este título será el primer proyecto de Three One Zero, fundada por Orth y Omar Aziz, este último programador que ha trabajado en series como Call of Duty y Medal of Honor. Además será exclusivo para Ps4, Xbox One y PC.



BATTLEFIELD™
HARDLINE
18
XBOX ONE
XBOX 360
XBOX LIVE
PS4
PS3
Origin
VISCERAL
DICE
EA

CURIOSIDADES

LOS BEBES TAMBIÉN SON JUGONES

Estamos ante un gran trabajo artesanal. Ciertamente es perfecta para los amantes del mundo Star Wars ya que es una de las naves de la película, pero si te gustan un poco las cosas originales y fuera de lo común, no hace falta que sea seguidor de la saga para que te impresione esta obra de arte. Este gran trabajo ha sido realizado por Steves Wooden Toys.



BLIZZARD CELEBRA SU DÉCIMO ANIVERSARIO

Ahora ser un seguidor nato de World of Warcraft tiene su recompensa. Blizzard ha decidido premiar a los seguidores más leales que llevan jugando a WoW desde el primer día. ¿Qué regalo es este? ¡Un regalazo! Una figura conmemorativa con motivo de su décimo aniversario. Lo que sí sabemos es que serán pocos ya que el requisito es que hayan estado suscritos interrumpidamente al juego durante sus diez años de vida. La figura es la misma que está en la entrada de las oficinas de Blizzard pero a un tamaño más pequeño y en metal. Un orco sobre un lobo con un claro mensaje en la base donde agradece su confianza en Blizzard durante todo este tiempo.

ZOMBI-ZAYUNO

¿Zombies? ¿Dónde? Seguimos plagados de Zombies allá a donde vayamos, ¿Y eso es malo? Lo malo sería que fueran de verdad, pero de momento solo es malo si no te gusta el género. Hemos visto de todos los accesorios posibles basados en este género, de todo tipo de material desde cinematográfico a videojuegos pasando por millones de libros. Pues hoy os queremos mostrar un accesorio para que también desayunéis entre zombies. Un bonito zombie bowl que puede comprar en http://www.thinkgeek.com/ por menos de 13 euros.



RECIBE A TUS INVITADOS COMO AL JUGÓN QUE SE MERECEN

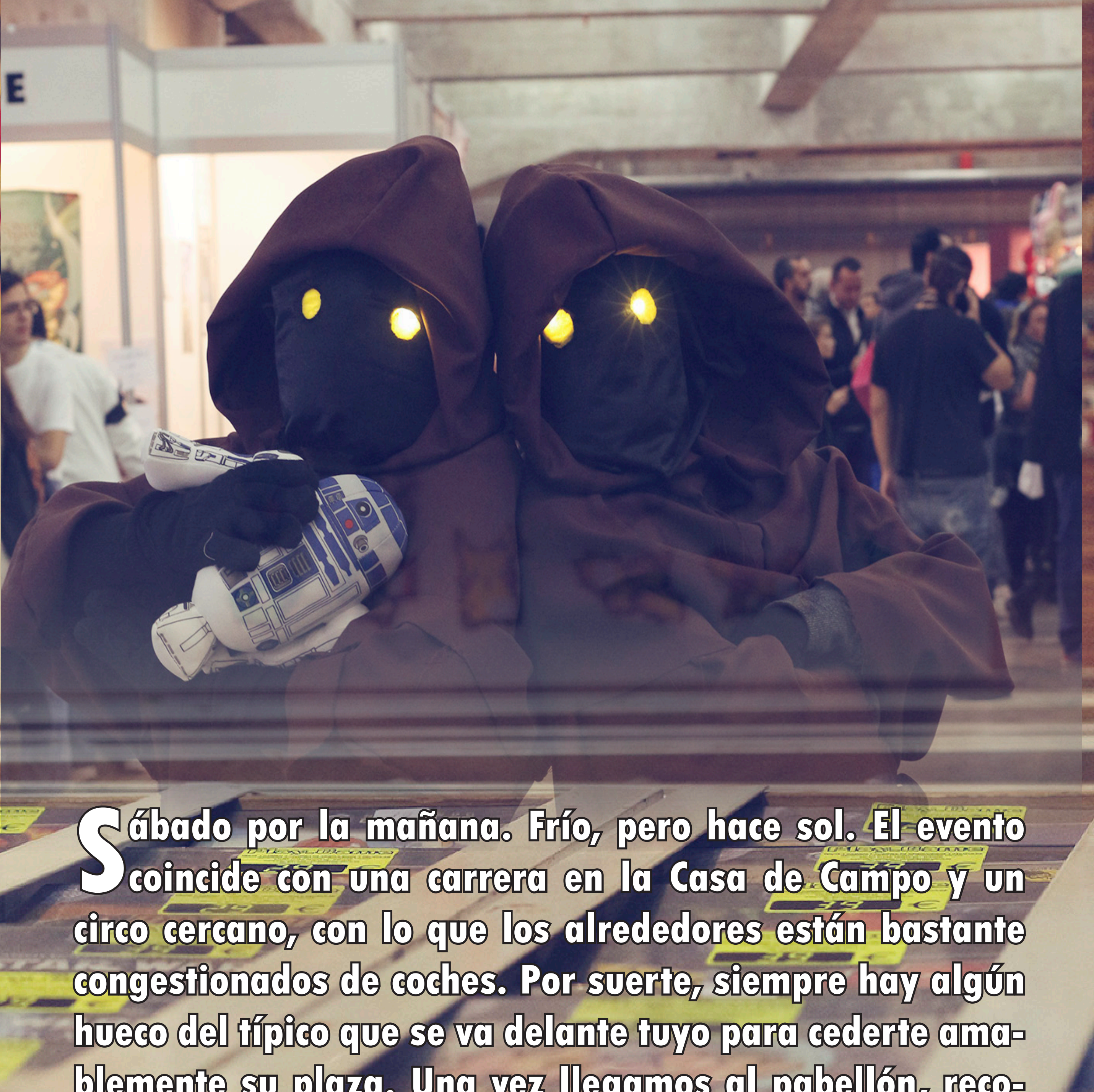
Se acabó saludar a tus amigos con la típica alfombra de Welcome o Bienvenido, ahora podemos recibirlos con un mando de Nintendo de 16 bits. Si amigo, original donde los haya, una alfombra de un controlador de la conocida y reto consola de Nintendo. Con un tamaño de unas 30 pulgadas. Y ¡Cuidado! Es posible que aparezcan más jugones de los que esperabas por casa. Puedes comprarla en http://www.thinkgeek.com/ por unos 20 euros.



EXPOCOMIC 2014

EL ANIME Y EL MANGA PERDIERON PESO FRENTE AL CÓMIC EUROPEO

Con la pena en el cuerpo por estar en el último evento del año, el cual ha sido corto pero muy fructífero, Creative Future y FishFace Studios asistieron a Expocómic Madrid, celebrado entre los días 12 y 14 de Diciembre. Tras todos los demás reportajes sabemos que estáis deseando saber qué nos deparó este fin de semana, así que para no manteneros en suspense... ¡adelante con el reportaje!



Sábado por la mañana. Frío, pero hace sol. El evento coincide con una carrera en la Casa de Campo y un circo cercano, con lo que los alrededores están bastante congestionados de coches. Por suerte, siempre hay algún hueco del típico que se va delante tuyo para cederte amablemente su plaza. Una vez llegamos al pabellón, recogemos las acreditaciones (gracias a la organización por la rapidez en la respuesta) y nos dirigimos al interior sin más espera. Había algo de cola en las taquillas, pero ni mucho menos el revuelo que se forma en otros lugares, y más que por falta de gente creo que se debía a la fluidez con la que se entregaban las entradas, pues el pabellón estaba bastante animado incluso siendo primera hora. El evento se celebraba cerca del Madrid Arena, en el

>>



pabellón de Cristal, un enorme recinto acristalado con tres plantas, de las cuales sólo estaba en uso la principal, la de más abajo. No era necesario abrir más espacio pues por el número de stands y de visitantes se podía recorrer cómodamente.

Entrando en materia, al terminar de bajar las escaleras empezamos a ver cosplays por todas partes (ya en la cola habíamos divisado varios), y esta vez siguiendo la temática del Expocómic los trajes se centraban más en cómic europeo y americano que en el japonés: una fortísima presencia de Star Wars, Guardianes de la Galaxia, Batman,



TODO EL EXPOCÓMIC ESTABA EN UNA PLANTA, PERO NO SE ECHABA EN FALTA ESPACIO



Superwoman, etc. Pero aun así y todo había mucha caracterización basada en anime. Nunca falla. Tras darnos una vuelta, echar un vistazo al escenario donde el domingo se celebró el concurso de cosplay y se realizaron algunos eventos más de entretenimiento general, la zona de fanzines, el recinto de Bandai Namco con recreativas para probar juegos como el JoJo Bizarre Adventure de PS3 o las últimas entregas de potentes sagas como Naruto y Dragon Ball. Todo esto ambientado con unas figuras a tamaño real del juego The Witcher 3 y Tekken a las que no paraban de fotografiar por su realismo. No faltaban escuelas de dibujo como la prestigiosa ESDIP madrileña

que ofrecía pequeños obsequios en forma de ilustraciones y por supuesto informaba a los posibles futuros alumnos interesados en materia de ilustración o escultura, entre otras ramas artísticas.

Después quedaban varias exposiciones repartidas a los laterales del pabellón, y por supuesto un montón de tiendas donde hacer las compras del fin de semana. Entre



ROB DENBLEYKER DE CYANIDE & HAPPINESS QUISO FORMAR PARTE DEL EVENTO

>>



tanto stand, se escondía una gran sorpresa. Rob Den-Bleyker, uno de los dibujantes del conocido cómic Cyanide & Happiness estaba firmando ejemplares. Aquí el que suscribe tiene los dos libros anteriores publicados en papel, y en el stand estaban vendiendo el nuevo libro, que aproveché para comprar y tenerlos todos ya firmados. Además, con la compra del libro te hacía un boceto en el momento, y aprovechando que estaba justo en ese momento sin gente molestando me hice una foto con él. Sin duda un chico realmente educado, nada parecido a los personajes que dibuja. Creo que mucha gente no era consciente de quién era ya que no tuvo demasiado jaleo en todo el fin de semana, quitando momentos puntuales que todo el mundo se situaba en torno a él y otros se sumaban al mogollón pero seguramente más por curiosidad



que por conocimiento.

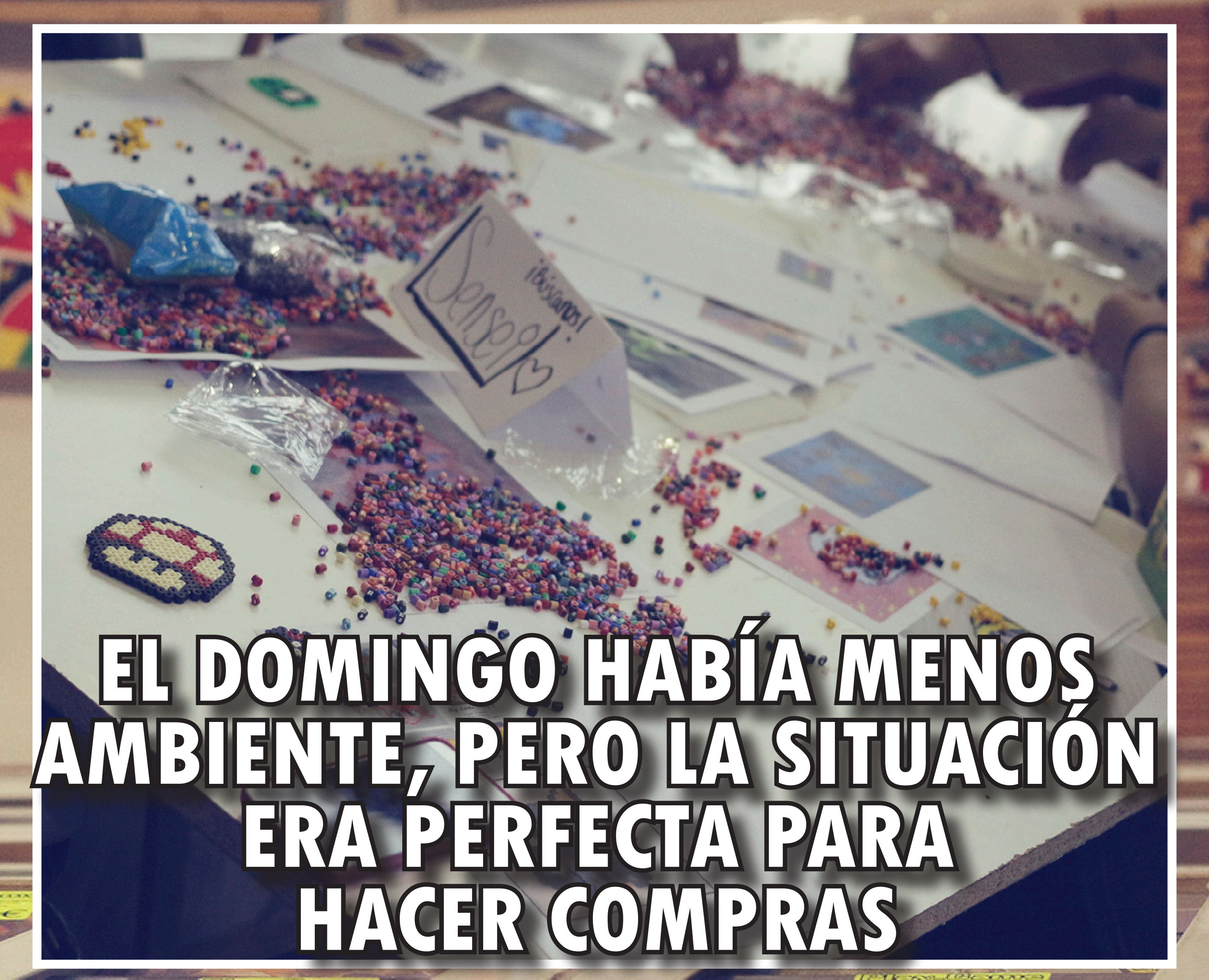
Con los libros firmados y a buen recaudo reanudamos la marcha por el pabellón y proseguimos con nuestra tarea de hacer fotos. Me hubiera gustado hacer un vídeo pero la falta de ideas y conocimiento me bloquearon cuando quise ponerme a grabar. La próxima será, que ya estoy aprendiendo. Tras comer algo volvimos al evento y nos encontramos con otro fotógrafo del mundillo, con el que pudimos charlar unos minutos y compartir ideas y comentarios de aquellos que vivimos estos eventos desde detrás de un objetivo, y no con un cosplay puesto. Todo se andará tarde o temprano. Mención especial me gustaría darles a los chicos de World Real Games, que llevaron a varios cosplayers caracterizados de forma grupal, como con los



trajes que llevaban de Predator el domingo, simplemente espectacular.

A lo largo de la tarde pudimos presenciar un cosplay grupal del anime Kill la Kill, que en Barcelona también tuvo una presencia bastante fuerte y aquí no quisieron ser menos. Quizá la única pega sea que como había tanto fotógrafo de por medio me costaba conseguir convertirme en su foco de atención y las fotos quedaron bien pero los modelos me costó lograr que miraran a cámara.

Tras unas cuantas fotos más, decidimos que era suficiente y nos retiramos con la cabeza puesta en el domingo. Lamentablemente ni Ángel ni yo pudimos desplazarnos



EL DOMINGO HABÍA MENOS AMBIENTE, PERO LA SITUACIÓN ERA PERFECTA PARA HACER COMPRAS

hasta allí por la mañana, con lo que nos perdimos el concurso de cosplay que tanto me hubiera gustado poder cubrir. Pero como no quería irme con un sabor tan agridulce despidiéndome del evento el sábado sin más, acudí en cuanto me fue posible el domingo por la tarde para retratar a los allí presentes con mi cámara, que no eran pocos. Da gusto la amabilidad con la que se presta la gente a ser retratada, en mi caso suelo hacer todo lo posible por localizar posteriormente a las personas en cuestión para que ellos tengan las fotos y yo la tranquilidad de que podrán verse en una instantánea, que siempre hace ilusión como compensación por el duro trabajo.

>>

REALIZADO POR ALVARO NARANJO Y ANGEL ALVAREZ



MÁS FOTOS DEL EVENTO EN:
ALVARO NARANJO PHOTOGRAPHER

Sí es cierto que se notaba una afluencia de gente mucho menor que el día anterior pero el ambiente seguía siendo bueno, además esta situación favorecía a los que quisieran comprar ya que había un montón de puestos con merchandising, videojuegos, etc. Y parte de los artículos que se dejaban ver son poco comunes al pertenecer al comic americano y europeo y ser menos conocidos. Sólo cuando ya se acercaba la última hora de apertura se empezó a notar la fuga de los visitantes, pero el trabajo ya estaba hecho. Las compras hechas, las fotos en la tarjeta de memoria y muchas ganas de que vuelva Expomanga el año que viene para ir haciendo boca hasta el próximo Expocómic. Será un largo camino, pero espero que sepamos aguantar.

HYPERX CLOUD II



Deja de jugar a medias y de escuchar solo sonidos monótonos y fríos y comienza a disfrutar de tus juegos con los HyperX Cloud II que son los nuevos auriculares para jugadores profesionales de Kingston.



Hace unos meses os hablamos de los HyperX Cloud y remarcábamos su comodidad a la hora de usarlos, su atractivo diseño y sus competitivas características respecto a otros auriculares del mercado. Esta nueva versión de los HyperX Cloud cuenta con un diseño muy similar pero unas veces los tienes en tus manos y sobre todo colocados sobre tu cabeza verás que no son iguales, notaras grandes diferencias como sus sistema de sonido envolvente 7.1 o su nuevo micrófono con de cancelación de ruido mejorado digitalmente.

CARACTERISTICAS

En este apartado no vamos a desvelaros nada nuevo ni hay ninguna opinión personal por nuestra parte ya que os vamos a comentar las especificaciones técnicas del dispositivo. Veréis por separado las características de los auriculares,

desde el peso que tiene a la longitud cable; las especificaciones del micrófono como la respuesta de frecuencias o el tipo de transductor; y unas características generales.



Datos de los auriculares:

>> Tipo de transductor: dinámico de 53 mm de diámetro con
imanes de neodimio
>> Principio de funcionamiento: cerrado
>> Respuesta de frecuencia: 15 Hz–25 000 Hz
>> Impedancia nominal: 60Ω por sistema
>> Nivel nominal de presión sonora: 98±3 dB
>> Distorsión armónica total (THD): < 2%

>> Capacidad de gestión de la alimentación: 150 mW
>> Acoplamiento auditivo a la oreja: circumaural
>> Atenuación del ruido ambiental: aprox. 20 dBa
>> Presión de la diadema: 5N
>> Peso con micrófono y cable: 320 g
>>Longitud y tipo de cable: 1 m + alargador de 2 m
>>Conexión: conector estéreo jack mini (3,5 mm)

DESCUBRE NUEVOS Y SORPRENDENTES SONIDOS CON EL AUDIO ENVOLVENTE 7.1 DE HYPERX CLOUD II



Datos del micrófono:

>> Tipo de transductor: condensador (electret trasero)
>> Principio de funcionamiento: gradiente de presión
>> Patrón polar: cardioide
>> Fuente de alimentación: alimentación AB
>> Tensión de alimentación: 2 V
>> Consumo de corriente: máx. 0,5 mA
>> Impedancia nominal: ≤ 2,2 kΩ
>> Tensión de circuito abierto: a f = 1 kHz: 20 mV / Pa
>> Respuesta de frecuencia: 50–18 000 Hz
>> Distorsión armónica total (TDH): 2 % a f = 1 kHz
>> SPL máx.: 105 dB de SPL (THD ≤ 1,0 % a 1 KHz)
>> Salida de micrófono: -39 ± 3 dB
>> Longitud de brazo de micrófono: 150 mm (incluido cuello de cisne)
>> Diámetro de cápsula: 6*5 mm
>>Conexión: conector estéreo jack mini (3,5mm)



Características generales:

>> Experiencia sonora: sonido envolvente virtual controlado por hardware
>> Comodidad: espuma viscoelástica 100 % en la diadema y almohadillas de cuero sintético
>> Optimizados para jugadores profesionales: auriculares cerrados para una cancelación pasiva del ruido
>> Compatibilidad: conectividad USB para PC y Mac. Compatibilidad estéreo con PS4, Xbox One1 y dispositivos móviles
>> Garantía: garantía de dos años y servicio técnico gratuito



Los HyperX Cloud II están certificados por TeamSpeak y optimizados para Skype y otros conocidos programas de chat.

UNOS AURICULARES PARA GAMERS PROFESIONALES



CONTENIDO

Os vamos a contar que nos trae la caja cuando la abrís. Para algunos será algo poco interesante pero para otras tendrá mucho valor, ya que en pocos sitios te cuentan esto y a veces es muy importante saber que no vamos a encontrar. Aunque busquemos en web o en la misma página donde hagamos nuestras comparativas nunca solemos encontrar la información que buscamos sobre el contenido, pero no os preocupes que Creative Future os ayuda con ello. Pues ahí va el listado del contenido:



Auriculares HyperX Cloud II
Micrófono removible
Mini conector estéreo de 3.5 mm
Bolsa de malla
Cable divisor de auriculares
Cable de extensión (200 cm)
Caja de control con cable de 100 cm USB (las características de la caja de sonido son: Tarjeta de sonido de gran calidad que ofrece un audio excelente; Control de sonido envolvente virtual 7.1; Control independiente del volumen del micrófono y de los auriculares; Interruptor deslizante para silenciar el micrófono; y LED retroiluminado)
Juego de repuesto de almohadillas imitación terciopelo

DISEÑO



Presentan un diseño rematado en blanco y negro, un confort al que ya venimos acostumbrados con otros productos de la misma gama. La diadema es de piel acolchada, muy cómoda para llevar puesta. Y la almohadilla, de espuma, que recubre los cascos es perfecta para cancelar el ruido exterior, con lo que podemos disfrutar de nuestros videojuegos sin interferencias externas, algo más que útil para juegos donde hasta una pisada será importante para nuestra supervivencia. Esto es importantísimo en campeonatos oficiales como por ejemplo los de la LVP, donde en Call of Duty Ghosts no solo es importante saber jugar, también lo será escuchar lo que nos rodea.

También cuenta con algo más que útil, un micrófono que se adapta a la posición que nosotros queramos ponerlo pero no solo eso, sino que además se puede extraer, se pueden desprender de los auriculares para que en caso de solo queremos escuchar algo, ya sea un juego, música o película no nos molesten, usar nuestra música en el smartphones y tabletas gracias a su reproducción mejorada y más nítida de los tonos graves, medios y agudos. Por si se rompen o queremos cambiarlas tendemos orejeras intercambiables.

La estructura es de aluminio, sólida, con acabado de cuero y con el nombre de la marca bordado en su parte superior, con cable trenzado y además con una funda de viaje blanca y resistente, muy buena para trasportar los cascos y que no se nos rompan ni se rayen en nuestros viajes.

Además hay para elegir entre dos colores, para que escojáis los que más os gusten o los que más a juego vayan con vuestras consolas. Tenéis para elegir entre blanco y negro.

Si os habéis planteado cambiar o compraros unos auriculares para jugar veréis que estos cuentan con todo y que os van a funcionar tanto en consola como en pc, y además podremos hacer uso de su sonido envolvente 7.1 con solo pulsar un botón.

DISEÑO



La palabra que pueden resumir en este apartado es elegante. Los HyperX Cloud II cuentan con un confort al que ya venimos acostumbrados con otros productos de la mis-

ma gama. Ya lo veníamos probando en la edición anterior de los headsets y ahora lo han consolidado. La diadema es muy cómoda a la hora de colocarla sobre la cabeza y se ajusta perfectamente junto con los cascos que se mueven independientemente para que no perdamos sonido y la comodidad sea perfecta. La almohadilla que recubre los cascos es de espuma y cómoda a la hora de usarlo, no sentiremos presión ni cansancio estando con ellos. Incluso hay unas almohadillas intercambiables. Todo presentado en una caja rígida de color a coste con la versión de auriculares que hayamos comprado, ya que los tenemos en rojo (KHX-HSCP-RD), metálico (KHX-HSCP-GM) o una edición limitado en color rosa (KHX-HSCP-PK).

Cuenta con algo muy útil, un micrófono que se adapta a la posición que nosotros queramos ponerlo pero no solo eso, sino que además se puede extraer, se pueden desprender de los auriculares para que en caso de solo queremos escuchar algo, ya sea un juego, música o película no nos molesten. También podremos usarlos en smartphones y tabletas.

La estructura es de aluminio, sólida, con acabo de cuero y con el nombre de la marca bordado en su parte superior, con cable trenado y además con una funda para de viaje blanda y resistente, muy buena para trasportar los cascos y que no se nos rompan ni se rallen en nuestros viajes.

FUNCIONAMIENTO



Estos auriculares son orientados para gaming profesional, con estos cascos disfrutareis como un sonido como nunca lo habéis hecho. Resulta muy cómodo, como ya he

comentado, que el micrófono se pueda desenganchar. El uso de este es perfecto, se nos escucha con una sorprendente nitidez tanto si lo tenemos cerca de la boca hablando flojo como alejado un poco hablando a voz normal y con ausencia de sonidos ambientales. Si os cansáis de usar los auriculares o simplemente queréis estar pendiente de lo que ocurre en vuestro entorno podemos dejarlos caer sobre vuestros hombros y aunque no llega a ser lo que los auriculares te ofrecen bien colocados, si es verdad que podremos escuchar con nitidez lo que estos reproduzcan. Esto no es su función real y no se acerca ni de lejos a lo que nos ofrecen realmente pero es un consejo por si queréis descansar un poco de ellos pero a la vez no perderos nada de lo que esté ocurriendo.



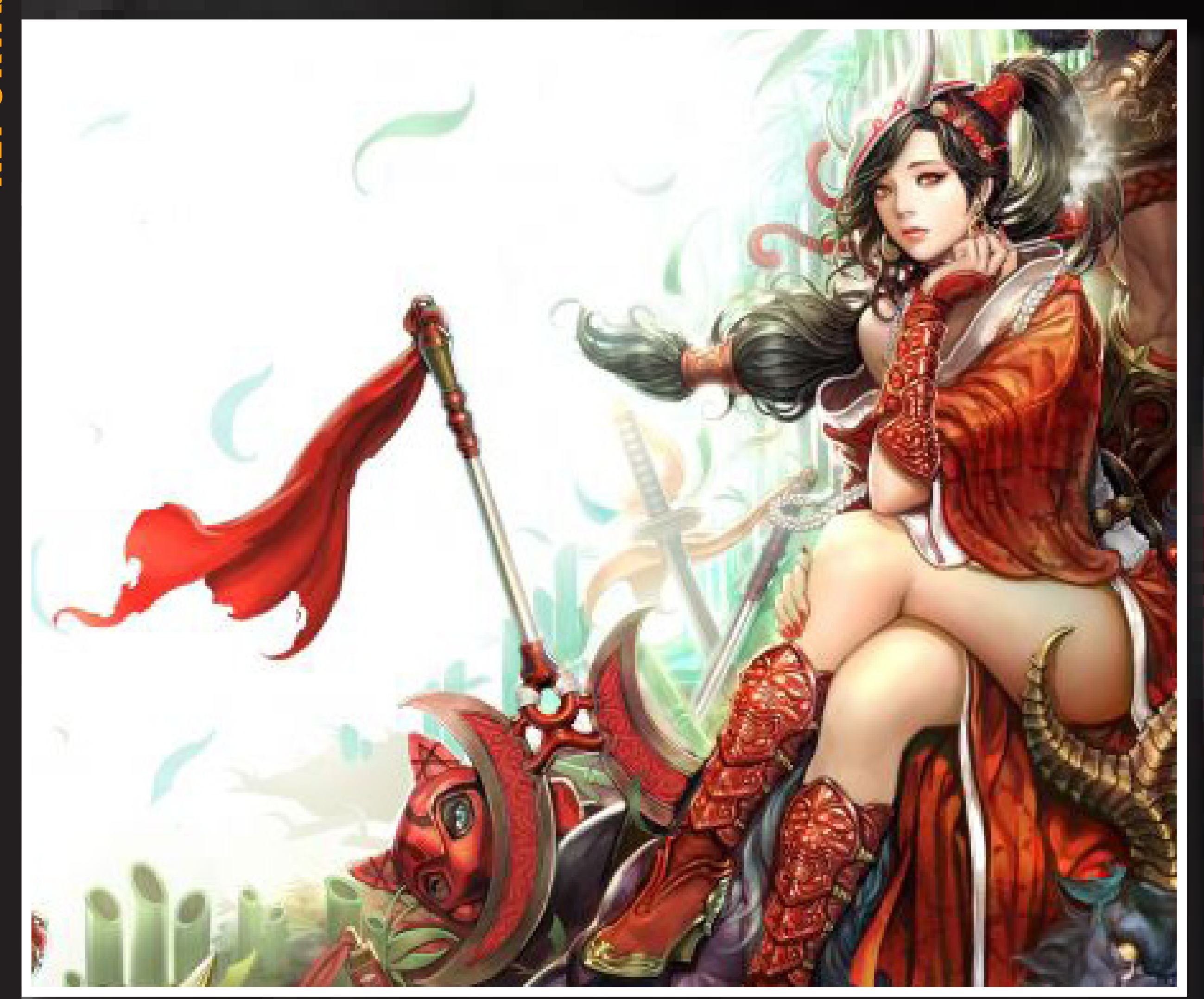


Los HyperX Cloud II incluyen una caja de control de audio con una tarjeta de sonido USB rediseñada que amplifica el audio y la voz para ofrecer una experiencia de juegos Hi-Fi óptima. Con esto, y solo con pulsar un botón llevaremos nuestro sonido al máximo potencial con el sistema

de audio virtual surround 7.1, os aseguro, que notareis la mejora al pulsar el botón para activarlo, si no me creéis solo tenéis que probarlo vosotros mismos.

Hemos probado los auriculares con juegos tanto en PC como en PlayStation 4. En todos ellos el resultado ha sido el mismo, espectacular, una reproducción clara precisa y limpia, una experiencia más que satisfactoria donde se podían intuir claramente de donde llegaba cada sonido y diferencias entre tonos medios, altos y bajos. Hemos descubierto los nuevos sonidos que nos ofrecen algunos juegos que hasta este momento no los conocíamos y hemos experimentado una experiencia única. Probar un juego con en surround 7.1 hace que tome un nuevo y disfrutable color. Algunos de los juegos probados han sido The Crew, Dragon Age Inquisition, Call of Duty Advanced Warfare, FIFA 2015, PES 2015, Lol, WoW, Far Cry 4 y GTA V.

No necesitan ningún controlador, ya que estos auriculares plug and play están controlados por hardware. Aunque la idea de los HyperX Cloud II es usarlos para jugar a nuestros videojuegos tanto de manera profesional como particular también podéis usarlos para escuchar música en las tabletas o smartphones, o ver películas en la televisión o pc. Ahora el cine llega a tu casa con el sonido reproducido a través de estos auriculares, sobre todo si vemos alguna película con el sonido directamente sacado desde un blueray.



¿QUIÉN O QUÉ ES KINGSTON?

La compañía Kingston Technology Company es el mayor fabricante independiente de productos de memoria del mundo, es imposible que no supierais nada de ellos hasta el momento y seguramente sí mirar en buenos pc seguro que contáis con una memoria de ellos. Kingston diseña,

fabrica y distribuye soluciones de memoria para equipos sobremesa, portátiles, servidores e impresoras, además de productos de memoria Flash para PDAs, teléfonos móviles, cámaras digitales, reproductores MP3 y ahora también auriculares. Kingston se expande y dispone de centros de producción en California, Taiwán y China, y representantes de ventas en Estados Unidos, Europa, Rusia, Turquía, Ucrania, Australia, India, Taiwán, China y América Latina.



También podéis encontrar más información en:

- Página oficial
- YouTube
- Facebook
- Twitter



CONOCE EL INFRAMUNDO EGIPCIO Y LUCHA CONTRA HORDAS DE ENEMIGOS

Llega al mercado la continuación de Lara Croft and the Guardian of Light, esta vez como un juego para jugar con hasta cuatro jugadores de manera cooperativa, ¿Te animas?

Lara Croft and The Temple of Osiris está ambientado en las profundidades del desierto de Egipto. En esta nueva aventura Lara debe unir fuerzas con Carter Bell, otro buscador de tesoros como ella, y las divinidades prisioneras Horus e Isis para derrotar al malvado dios Set. Lara y sus compañeros tendrán que luchar contra toda clase de deidades legendarias y criaturas míticas y, a la vez, enfrentarse a los elementos de la naturaleza y abrirse paso a través de las arenas y de tumbas ancestrales. El destino del mundo está en juego y Lara deberá recuperar los fragmentos de Osiris para evitar



que Set esclavice a toda la humanidad.

Si hablamos de la duración y de la dificultad… podemos decir que el juego es bastante corto y sencillo de completar. Exceptuando algunos puntos del juego normalmente pasareis todo con facilidad aunque también es cierto que si queréis conseguir más gemas y todos los objetos coleccionables es muy raro que los saquéis con una vuelta por pantalla. Cientos de trampas que tendremos que sortear y evitar; y muchos puzles aunque sencillos. Solo serán unos pocos los que nos hagan rompernos la cabeza para resolverlos ya que casi todos con un poco que nos paremos los desciframeremos fácilmente pero vale la pena retarnos con cada uno de ellos. ¿Qué personajes podremos llevar? Lara será nuestra protagonista pero podremos contar con la ayuda de Carter, Isis y Horus. Aunque no mejoraremos el personaje con la experiencia si será importante encontrar objetos, ya sea en cofres o matando enemigos porque si hay algunas cosas que podremos poner a nuestro personaje para que sea mejor, incluso hasta trajes, ¿Os imagináis ser el mismísimo Osiris? No estaría mal como traje por completar el juego.

¿Cuáles son estos objetos que nos mejoran el personaje? Pues contaremos con armas, anillos y amuletos. Cada uno nos dará al menos una ventaja, e incluso algunos una desventaja. Ahí estará el momento en que tendréis que decidir que necesitáis: ¿Ganar salud y perder agilidad? ¿Resistencia al fuego pero más vulnerables al hielo? Si vais consiguiendo mejores





UNA HISTORIA NUEVA E INTERESANTE, LLENA DE DIOSES BUENOS Y MALOS



objetos no tendréis que decidir entre estar cosas porque solo os darán mejoras, ya solo tendréis que valorar que mejorar preferís. Un consejo es que juntéis joyas para abrir los cofres de 1000 gemas que están al finalizar cada nivel porque te sueltan objetos muy buenos y con más de una ventaja cada uno. Haciendo algunos retos dentro de los distintos niveles desbloquearemos nuevas armas, y no os preocupes por la munición porque siempre irá apareciendo cartuchos al matar enemigos, y en caso de emergencia tenemos la pistola básica que no consume munición. Os encontrareis con muchas y diversas armas como un lanzagranadas, una escopeta y hasta las dobles Uzis que hacen tan característica a nuestra protagonista. El juego no solo será cooperativo, si no que será también competitivo aunque no como pensáis. No podremos ni deberemos pelear unos contras otros y luchar hasta la muerte. La competitividad llegará en vez quien consigue mejor puntuación. De manera que vamos compi-



JUEGA EN COOPERATIVO CON TUS AMIGOS Y DISFRUTA DE UNA NUEVA AVENTURA DE NUESTRA AMIGA LARA CROFT

tiendo vamos consiguiendo puntos para el grupo, ¡Gemas para todos! Aunque al final vaya todo para el mismo bolsillo, por decirlo de alguna manera, ¿Quieres que tu amigo se quede por encima de ti en la clasificación? Esta sana competitividad hará que consigáis todo lo que os propongáis aunque seguro que alguna que otra vez haréis que maten a los compañeros por conseguir algo vosotros ya que el juego está lleno de trampas.

GENERO: ACCION
PLATAFORMAS: PS4, PC
DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA
DESARROLLADORA: CRYSTAL DYNAMICS

12
www.pegi.info

LARA CROFT AND THE TEMPLE OF OSIRIS

HISTORIA	8.5
GRAFICOS	8.3
MUSICA	8.8
JUGABILIDAD	7.7
TRADUCCION	10

NOTA 8.5

REALIZADO POR BIBI RUIZ

¡REVIVE A OSIRIS!

Además contará con una serie de desafíos que se organizarán para la comunidad. Son recomendables de jugar, al menos de intentar conseguirlos, porque en caso de completarlos obtendréis muy buenos objetos para el personaje. En lo referente al apartado gráfico el juego contará con unos esplendidos y deslumbrantes gráficos. Un juego sin tirones y cargado de detalles tanto del escenario como de los personajes. Solo podría haber sido mejorado un poco en lo referente a los gestos y detalles al ver de cerca a los enemigos finales de nivel pero no creo que sea un punto negativo para el juego. Para finalizar, y para los amantes de las ediciones especiales voy a comentar que el juego cuenta con una Edición Gold donde encontramos además de juego, una figurita de Lara de unos 8 centímetros, un libro de arte con materiales conceptuales nunca antes vistos, un mapa plegable del Overworld y el Pase de Temporada.

CONCLUSIÓN

Lara Croft and the Temple of Osiris es continuación del anterior juego de Lara Croft and the Guardian of Light donde nos sorprende con una perfecto juego cooperativo de hasta 4 jugadores. Un juego lleno de trampas, puzles y armas para nuestros personajes donde tendremos que ayudar a Horus e Isis a traer a Osiris de nuevo a la vida.



VAMOS A RECORRER LOS ESTADOS UNIDOS, ¿TE APUNTAS?

Abróchate el cinturón y prepárate para recorrer los Estados Unidos, The Crew es la apuesta de Ubisoft en el mundo de la conducción, un titulo para conducir y conducir con un componente multijugador y un mundo abierto para recorrer durante horas, ¿Estás preparado?

Si bien, The Crew ha ido captando muchas miradas a su alrededor desde su presentación en el E3, además pudimos probarlo en su fase Beta, pero el resultado final se ha quedado a un 70% de su potencial total.

The Crew nació con la idea de ser un MMO, pero esta es su peor característica y empeora el funcionamiento del juego en general al estar mal llevada a cabo, pero si nos olvidamos, que es lo que he hecho yo, es un juego de conducción fantástico.

Find the Data Station
Radar616
MIDWEST
Lake Erie Shoreline
Version build 378192
Give feedback (forum) (F4)
Beta content – Does not represent the final quality of the product


Cougaa
MIDWEST
Central Woods
ersion build 385333
Give feedback (forum) (F4)


FuzzyO
+181 PTS
MIDWEST
Lake Erie Shoreline
INDIANA
2214TANS
ersion build 378936



Para empezar a disfrutar del juego tienen que pasar unos 15 minutos, pues como es tendencia en los juegos de conducción te empiezan soltando la charla sobre mil cosas, que si la historia, que si en el taller puedes hacer no sé qué, que si no se donde puedes hacer no sé qué otra cosa, y no hay manera humana de escaparse de esto, toca resignarse y hacer caso a la historia de diálogos básicos al extremo. Una vez hemos sobrevivido a los primeros instantes de juego nos reseteamos el cerebro y podemos empezar a correr y a disfrutar.

Resumiendo la historia, digamos que por asuntos familiares nos hemos metido en problemas con la gente menos recomendable y terminamos teniendo que colaborar con la policía para sobrevivir, ¿Cómo? Pues metiéndonos en el mundo de las carreras ilegales para destapar una trama de delincuencia por todos los estados unidos que recorreremos compitiendo, esta es la campaña con toques on y offline que



LA HISTORIA DEL MMO QUE PUDO SER Y NO FUE

nos brindara la diversión del juego. Aunque no lo creáis el mapa es el de EEUU a escala y empezaremos en la ciudad del automóvil, Detroit, y desde aquí nos iremos desplazando con la historia por el mapa, pero si queremos podemos ir donde queramos cuando queramos, el mapa está totalmente abierto y te recomiendo que hagas la ruta 66 de punta a punta, empiezas en Chicago y te lleva hasta Las Vegas.

GENERO: CONDUCCION

PLATAFORMAS: PS4, PS3, XBO, PC

DISTRIBUIDORA: UBISOFT

DESARROLLADORA: IVORY TOWER

12
www.pegi.info

THE CREW

		HISTORIA	8.5
GRAFICOS	8.3	MUSICA	8.8
JUGABILIDAD	7.7	TRADUCCION	10

NOTA
8.5

REALIZADO POR DAVID VAQUERIZO

PISAR EL ACELERADOR Y NO ENCONTRAR BARRERAS NUNCA, ESTO ES THE CREW

Por ultimo comentar que este juego estaba pensado para ser un multijugador a todas luces, pero aún no está bien desarrollado, encontrar una partida es cuestión de horas y adivinar el funcionamiento es tarea de ingenieros, pues al principio te explican mucha tontería y no lo importante.

CONCLUSIÓN

The Crew es la historia de lo que pudo ser y no fue, un titulo MMO que se ha quedado en un juego de conducción arcade muy bueno, pero al que le falta rematar, su apartado Online, Ubisoft no es una compañía que históricamente se halla llevado bien con los títulos de conducción, pero en este caso ha conseguido un juego muy bueno, aunque que necesita mejorar su multijugador, pero tiene mucho espacio para hacerlo porque la base es impresionante.



MODIFICAR NUESTRAS ARMAS SERÁ LA CLAVE PARA GANAR

Un shooter a lo bestia, sin complicaciones, con estilo comic animado, muy entretenido y además de todo, gratis, eso es Loadout

Edge of Reality son los encargados que dan vida a este shooter animado en el cuál lo único que tendremos que hacer es disparar y matar antes que nadie al enemigo, o mejor, antes de que él nos mate a nosotros.

El juego es tan bruto que provoca diversión y risa inmediata. No busques una lógica concreta o una estrategia la cual no sea correr, disparar, matar.

Jugamos por primera vez y lo primero que se observa es que es un juego rápido, ágil de ponerse a jugar, ya que los controles, la configuración de nuestros personajes, etc. es muy sencillo.

El punto fuerte del juego es cuando preparamos nuestras armas



LOS PERSONAJES CÓMICOS DAN UNA APARIENCIA MUY DIVERTIDA AL JUEGO



para cada partida, podemos ir cambiándolas y modificándolas a nuestro antojo, mezclando diferentes culatas, miras, tipos de munición...

Con esto podremos hacer de francotirador a granada limpia y ver como nuestro enemigo se hace mil pedazos. La diversión provoca adicción al juego porque solo querrás ir a lo loco pegando tiros.

Gráficamente cumple bien con un aspecto visual de comic con soldados hiperfuertes y muy muy dopados...

Para ser un juego Free 2 Play está muy bien equipado desde el principio, sin necesidad de tener que pagar algo de dinero por conseguir grandes cosas. Sólo si estás dispuesto a conseguir armas ya preparadas por el juego y muy potentes podrías llegar a pagar algo. Por lo demás te permiten jugar sin ningún tipo de obstáculo.

Los escenarios son bastante lineales,

GENERO: ACCION | PLATAFORMA: PS4, PC
DISTRIBUIDORA: EDGE OF REALITY | DESARROLLADORA: EDGE OF REALITY

16 www.pegi.info

LOADOUT

NOTA 6.7

TRAYECTORIA 6.0
GRAFICOS 6.5
MUSICA 5.0
JUGABILIDAD 7.3
TRADUCCION 10

REALIZADO POR ANGEL CORRALES



siendo un espacio abierto con diferentes niveles de altura para ir posicionándote mejor de cara a tu objetivo. Los espacios son ligeramente simples y con poca textura, aunque no te dará tiempo ni a fijarte.

Lo más divertido es jugar en modo online contra tus amigos u otros jugadores reales, las partidas contra "la máquina" son bastante simplonas.

En contrapartida, encontramos que el sonido no es del todo bueno. Pudiendo mejorar bastante en las explosiones o cuando reventamos literalmente a algún rival.

CONCLUSIÓN

Partiendo de la base que es un juego gratuito, tienes que probarlo si o si, aunque sea por echar unas cuantas partidas hasta que te artes de pegar zambombazos y partir gente por la mitad. Muy divertido.



CONOCE A TODOS LOS PERSONAJES DE SQUARE ENIX Y DISNEY

Retomamos la saga de Kingdom Hearts, con dos juegos que no habían llegado a Europa además con una buena remasterización y antes de que llegue al mercado Kingdom Hearts 3

¿Conocéis la serie KINGDOM HEARTS? Si vuestra respuesta en no, me parece que lleváis muchos años desconectados de los videojuegos o sois nuevos en este mundillo. KINGDOM HEARTS es una serie de juegos de rol creada en colaboración entre Disney Interactive y Square Enix que comenzó en 2002 con su primer juego para PlayStation 2.





Para los que vayan siguiendo la saga, este juego es una continuación de KINGDOM HEARTS HD 1.5 ReMIX, además llega como anticipo a KINGDOM HEARTS III, juego que ya está en desarrollo para las consolas de nueva generación PlayStation 4 y Xbox One.

Con esta nueva edición de la saga Kingdom Hearts podemos profundizar más en lo que ya conocíamos. No son juegos nuevos pero si remasterizados en alta definición. Ciertamente, si son nuevos para nosotros porque solo habían salido en el mercado japonés y además ahora nos los han traído mejorados gráficamente. ¿Cuáles son esos juegos? KINGDOM HEARTS II FINAL MIX que salió para PlayStation 2 y KINGDOM HEARTS Birth by Sleep FINAL MIX que estaba disponible para PlayStation Portable. Y por si esto fuera poco, también cuenta con escenas cinemáticas del juego para Nintendo DS™ KINGDOM HEARTS Re:coded. Eso sí, cógete unas palomitas porque tendrás para rato con



DOS GRANDES JUEGOS DE LA SAGA KINGDOM HEARTS REMASTERIZADOS

los videos. Si no has jugado al juego no te perderás del todo en la historia pero si es cierto que te faltarán mucho momentos pero te los imaginas fácilmente.

En lo que respecta a la historia en KINGDOM HEARTS II FINAL MIX deberemos ayudar a Sora a pelear contra la oscuridad, acontecimientos que transcurren después de la primera expansión, KINGDOM HEARTS: Chain of Memories. Comenzaremos con Roxas en un pueblo llamado Villa Crepúsculo donde comienzan a aparecer personas que no había visto nunca. Roxas no sabe porque algunas veces tiene una espada,



una llave espada, que no recuerda de donde ha salido ni si quiera de quien es, pero que sabe usar perfectamente. Más adelante encuentra a Sora durmiendo en una mansión juntos a tus amigos, Donald y Goofy pero estos no recuerdan que hacen allí. Solo tienes el diario de Pepito con una frase: Dar las gracias a Naminé. Algunos de los personajes que encontraremos en este juego son: Merlín, Tío Gilito, Juanito, Jaimito y Jorgito, Cloud, Yuna, Rikku y Paine, Sephiroth, Hércules, Hidra, Ariel, Minnie Mouse, Chip y Chop Simba, Peter Pan y muchos más.

En KINGDOM HEARTS Birth by Sleep FINAL MIX tenemos una precuela del primer juego, unos 10 años de lo acontecido. Comenzaremos en el mundo Tierra de Partida con Terra, Aqua y Ventus. Ellos tienen como objetivo convertirse en maestros de la Llave Espada. Lo único que los separa de ellos es un examen. Cuando Terra y Aqua se examinan, Aqua aprueba pero Terra no



INCLUYE TODOS LOS VIDEOS DE KINGDOM HEARTS RE:CODED

tiene la misma suerte. Es declarado no apto para ser maestro debido a tener oscuridad en su corazón. Los llamados Nescientes empiezan a aparecer en otros mundos y comienzan a pasar cosas malas y extrañas. Terra es enviado a destruir a los Nescientes y a encontrar a un maestro de la llave espada desaparecido. Y en este momento comienza nuestra gran aventura por distintos mundos. Algunos de los personajes que encontraremos en este juego son: Cenicienta, Anastasia, Maléfica, Daisy, Hades, Winnie the Pooh, Blancanieves y los siete enanitos, el Espejo Mágico y Aurora entre muchos más.



Además como estas dos versiones son las Final Mix traen muchos más complementos, personajes y mejoras que las ediciones originales.

El juego cuenta con más de 100 personajes de Disney originales y un montón de cameos de los personajes la serie más notable de SQUARE ENIX. Y algunos de los mundos que podremos visitar son el País de Nunca-Jamás (Peter Pan), Coliseo del Olimpo (Hércules), Bosque de los Cien Acres (Winnie the Pooh), Tierras del Reino (El rey león), Espacio Paranoico (Tron), Río Eterno (Steamboat Willie), Espacio Profundo (Lilo & Stitch), Port Royal (Piratas del Caribe: la maldición de la Perla Negra).

Como novedades de esta edición para PlayStation 3 remasterizada, en KINGDOM HEARTS Birth by Sleep tenemos nuevas acciones, habilidades de apoyo, un nuevo estilo de comandos llamado “Trance armónico” y docenas de nuevos objetos. Esta edición con todo



este contenido es tal vez la más llamativa. Y para finalizar, en KINGDOM HEARTS Re:coded contamos con nuevas escenas cinemáticas basadas en nuestras batallas favoritas.

Entre el contenido nuevo podemos encontrar la banda sonora de Kingdom Hearts II completamente remasterizada donde incluye más de 90 temas reinterpretados para esta edición ofreciéndonos una nueva experiencia. También para este juego tenemos un video secreto que tendremos que descubrir y nuevas e interesantes misiones de la nave gumi. Aunque el simple hecho de pisar Europa ya es novedad para nosotros. La mejora gráfica la veremos desde el comienzo del juego, y será muy notable. Incluso si no habéis jugado a los anteriores juegos veréis que son personajes de otra generación de consola, porque se ven grandes y con falta de detalles pero os daréis cuenta que los bordes, las texturas, la luminosidad y los brillos no son los originales, que están mejorados y ciertamente hace que valga la pena jugarlo de nuevo. También cuenta con una mecánica de juego mejorada pero por ejemplo se echa en falta poder invertir los movimientos a la hora de jugar.



Como venimos haciendo en otros análisis y para tener informados a los amantes de las ediciones coleccionistas. KINGDOM HEARTS HD 2.5 ReMIX cuenta con la Collector's Edition. Consiste en una gran caja que contiene un peluche de 24 cm del sincorazón Sombra, un exclusivo pin Disney de colección con la imagen de Sora y Mickey Mouse; un libro de arte de 30 páginas con el material gráfico de la serie KINGDOM HEARTS, y una caja metálica de coleccionista ilustrada que incluye KINGDOM HEARTS HD 1.5 ReMIX y KINGDOM HEARTS HD 2.5 ReMIX, ambos con un diseño diferente.

CONCLUSIÓN

Kingdom Hearts 2.5 HD Remix - es recomendable tanto para seguidores y conocedores de la saga como los que comienzan con de principio. Posiblemente estamos ante la remasterización más completa hasta el momento de la saga ya que nos trae de juegos remasterizados, que anteriormente ya eran ampliaciones de sus antecesores como todos los videos e incluso más de KINGDOM HEARTS Re:coded.



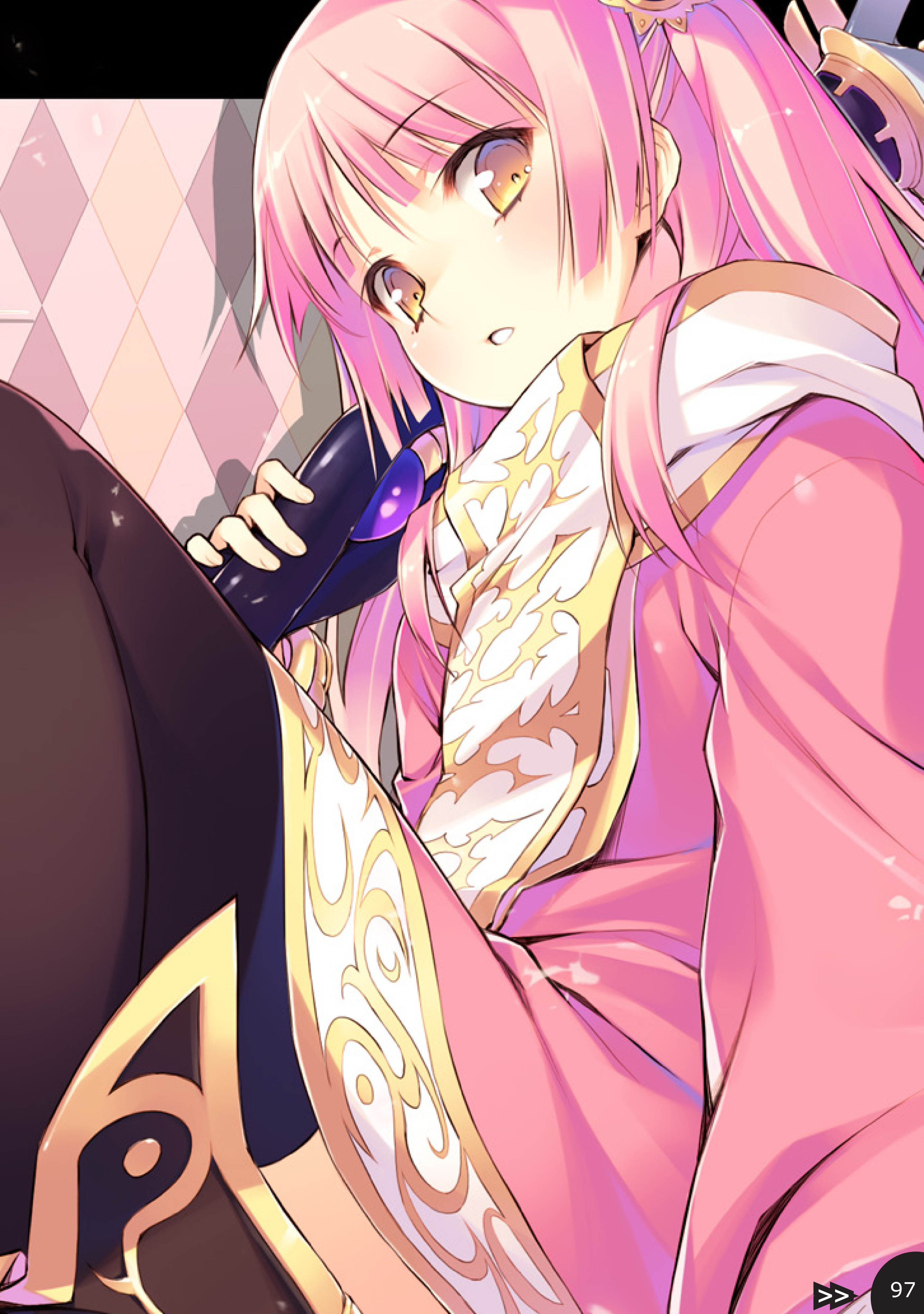
HISPANIA ESTÁ EN EL PUNTO DE MIRA

Tears to Tiara continúa en PlayStation 3, y nos deja ya con las ganas de verlo lucir en las consolas de nueva generación. ¿Preparado para probarlo?

Otro nuevo juego de Atlus, desarrolladora de juegos como Persona 4 Arena Ultimax, Persona Q: Shadow of the Labyrinth, Daylight, Sherlock Holmes faces his darkest adventure ever o Trine 2.

Esta segunda parte de Tears to Tiara sigue bastante con la traza de su antecesor en todos los sentidos. Nos encontraremos algunas novedades y mejoras pero lo bueno es que nos parecerá que no hemos cambiado de juego, y si nos gustó el anterior no habrá problema en que este os parezca una opción viable.

En Tears to Tiara II: Heir of the Overlord nos cuentan las aventuras de Hamilcar Barca, un hombre joven que se gana la vida



trabajando para el Imperio Divino. Pero cuando el Imperio quema una chica inocente en la hoguera, Hamilcar desata un terrible secreto — su furia desenfrenada y fuerzas demoníacas de berserker. Con su nueva fuerza y la insistencia de una diosa, Hamilcar lleva sobre sus hombros la carga de liberar a su pueblo de la tiranía de un imperio corrupto.

Como podéis ver no es el típico argumento al que estamos acostumbrado en otros juegos, ni tampoco es un argumento nada rebuscado. Tiene un comienzo sencillo y a la vez con mucho potencial, y con tanto potencial que poco a poco irá cogiendo peso y cada vez nos irá enganchando más. Durante el transcurso de la historia no encontraremos con más de 15 personajes principales que nos irán desvelando más cosas para conocer a fondo todo.

Como siempre, los personajes cuando los vemos durante las conversaciones podemos observan que están muy cuidados. Con su característico toque oriental, con muchos detalles y unos grandes coloridos que los hacen muy atractivos a la vista. No pasa lo mismo cuando vemos los personajes pequeños, a la hora de jugar. Estos personajes están un poco faltos de detalles y se ven un poco sobrepuesto en los escenarios aunque han tenido un poco más de cuidado con los escenarios. Tampoco es de sorprender, ni debería echaros para atrás a la hora de jugar al juego, porque lo jugones de este estilo de juego sabréis que donde más se tiene cuidado es en las conversaciones, en los personajes cuando los vemos mientras hablan, y como ya os he comentado en este punto si han trabajado mucho.





El juego eso sí, es para gente paciente, porque tendremos largas y continuadas escenas de conversación sin que podamos hacer nada. Además de tener todos los textos en inglés. Los seguidores o la gente que vaya fluida con el inglés no tendrás problema pero es posible que para algunos se haga un poco pesado.

La duración del juego es bastante larga superando incluso las 30 horas donde muchas de estas serán conversaciones. Así que si conseguís jugar el juego de principio a fin seguro que mejoráis algo vuestro nivel de inglés, o hasta aprendáis algunas palabras en japonés.

La estrategia será muy importante a la hora de combatir. Tendremos que gestionar muy bien nuestros movimientos y ataques para acabar pronto con los enemigos y no sufrir mucho. Los combates serán batallas por turnos así que piénsate bien lo que haces, y la ventaja de este estilo de juego es que sabremos todos los movimientos que hacen nuestro personaje y los aliados, además de tener a los enemigos vigilados. A la hora de las batallas por turnos, veremos a los personajes en pequeñas escalas, algo bastante característico, curioso y atractivos de jugar.

Las batallas parecerán más sencillas de lo que realmente son porque tendremos muchas posibilidades y muchas de estas no serán las buenas. Tendremos que decidir cada movimiento con mucho cuidado,





GENERO: ROL
PLATAFORMAS: PS3
DISTRIBUIDORA: BANDAI NAMCO GAMES
DESARROLLADORA: ATLUS

12
www.pegi.info

TEARS TO TIARA II: HEIR OF THE OVERLORD

HISTORIA	9.0
GRAFICOS	9.0
MUSICA	9.0
JUGABILIDAD	8.5
TRADUCCION	5.5

NOTA
8.5

REALIZADO POR CRISTINA USERO

cada paso nos acercará a la victoria o a la derrota, y serán muchas las batallas que tendremos que librar. El juego será básicamente eso, luchas y diálogos, no tendremos nada más. No habrá posibilidad de salirse de las líneas establecidas ni de explorar ningún lugar del mundo.

El texto como ya he dicho es íntegramente en inglés, pero podremos cambiar la velocidad de texto, ver todos los textos, e incluso pausar el texto. La banda sonora corre a manos de Michio Kinugasa, y podemos decir que las canciones que se incluyen en el juego son muy buenas y podremos escucharlas unas vez las desbloqueemos. Las voces en japonés son muy buenas, porque el que no las entendamos no quiere decir que no podamos disfrutar de ellas. Lo único que tal vez se eche de menos son las elecciones en las conversaciones, solo podremos leer y después de tantas horas de dialogo hubiera estado bien algo que nos haga interactuar con ellas.

CONCLUSIÓN

Tears to Tiara II: Heir of the overlord continua con la línea del anterior juego, con largas horas de diálogos y estratégicas batallas por turnos. Posiblemente sea para jugadores que conozca y les guste el género ya que todo el texto estará en inglés con las voces en japonés, pero bueno nunca es un mal momento para comenzar tanto con una saga nueva como con un idioma nuevo.

Dragon Age

INQUISITION

LIDÉRALOS O PERECE

























EL VERDADERO DESTINO DE AYESHA

Atelier es una de esas sagas de rol que todo el mundo podría probar, y ahora después de dos años llega esta versión con añadidos a la portátil PS VITA

Atelier Ayesha Plus: The Alchemist of Dusk es el primero de esta saga tan conocida en PS3 y que viene con añadidos, como puede ser la introducción de trajes, de nuevos lugares y monstruos. La verdad es que desde el primer momento su diseño gráfico nos llama bastante la atención, las criaturas, personajes muy bien definidos y coloridos. Acompañados de una banda sonora bastante animada y divertida. Los escenarios a veces pueden mostrarse un poco vacíos en el sentido de que solo aparecen hierbas y monstruos.

Eso sí, el argumento no es tan colorido como se nos muestra en sus imágenes. En nuestro mundo los recursos





empiezan a escasear y la gente es incapaz de poder tener lo que quiere, ahí entra en juego nuestra protagonista Ayesha, que va recogiendo materiales para fabricar nuevos. Ella intentará ayudar a estas personas, pero a la vez encontrar a su hermana Nio, que en una de sus exploraciones nunca regresó, y que actualmente tuve un reencuentro espiritual con ella. Ayesha intentará encontrarla. Cómo en cualquier juego de JRPG sabemos que uno de los elementos que le dan su toque es recorrer mundo peleando, pero en este caso Atelier Ayesha se centra en la creación de nuevos materiales, en la alquimia. Todo gira en torno a la alquimia, la búsqueda de objetos característicos que no sólo ayudarán a la trama principal, si no también a las misiones secundarias, las cuales tienes un determinado tiempo para cumplirlas. Así que hay que intentar resolverlos en su tiempo específico, porque señoras y señores el tiempo pasa en nuestro juego. Como si viviéramos una vida de ver-



ASUMIENDO EL PAPEL DE ALQUIMISTA

dad, recorrer mundo, hacer elaboraciones harán que nuestro tiempo transcurra en días, meses y años. Por lo que en general aunque nos guste tomarnos con calma y disfrutar al máximo hay que tener en cuenta, no sólo porque se te puede pasar por alto algunas misiones concretas que te piden ciertos ciudadanos, si no el rumbo que puede seguir nuestra historia, porque podrá influenciar en nuestro final, y eso no hará mucha gracia después del esfuerzo que conlleva hacerlo todo. El sistema de alquimia se basa en ir buscando objetos para crear otros, algunos se pueden conseguir en las tiendas, otros en ciertos lugares.

GENERO: ACCION
PLATAFORMAS: PSVITA
DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA
DESARROLLADORA: KOEI TECMO EUROPE

16 www.pegi.info

ATELIER AYESHA PLUS: THE ALCHEMIST OF DUSK

TRAYECTORIA	8.0
GRAFICOS	8.0
MUSICA	8.0
JUGABILIDAD	8.0
TRADUCCION	7.0

NOTA 8.0

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

El sistema de batalla es bastante fácil de captar. Podremos llevar a dos personajes con nosotros que nos ayudarán, cada uno con su especialización. Ayesha por ejemplo se basa en la utilización de los materiales que fabrica, como puede ser la bomba. En algunos momentos si contamos con la barra llena al atacar con cierto personaje se nos permitirá que otro personaje se añada al ataque, además de la incorporación de ataques especiales. Iremos subiendo de nivel, pero no podremos seleccionar los atributos que queramos. Y claro está contaremos con equitaciones mucho mejores que se usarán para aumentar su poder o salud. Uno de los contras que puede tener para muchos es que el título no viene con subtítulos en español, aunque hoy en día deberíamos de intentar adaptarnos puesto que la mayoría de los JRPG que cuenta la portátil son exclusivamente en inglés. Atelier no cuenta con modo online, toda la aventura será en solitario, eso sí, podemos personalizar con trajecitos a nuestros personajes.

CONCLUSIÓN

Atelier Ayesha Plus: The Alchemist of Dusk es un título muy entretenido que no puede faltar en tu PS Vita y que te sumergirá en la saga.



Institución Ferial Alicantina
Pabellón 1
5° salon del manga de alicante
11 y 12 de abril de 2015
visítanos
www.smalicante.com
organiza
IFA
INSTITUCIÓN FERIAL ALICANTINA



EL TIEMPO CORRE EN TU CONTRA, ¡LLAMA A EMERGENCIAS!

Heridos, accidentes, incendios,... todo los problemas que podáis imaginar en una ciudad será un momento clave para que llegue un rescate, y aquí entramos nosotros, ¡Somos la ayuda!

Llega esta quinta parte de la saga de rescates Emergency de las manos de Sixteen Tons y Deep Silver.

El juego consta de tres grandes mapas donde tendremos que llevar a cabo nuestras misiones. Las ciudades recreadas son Berlín, Hamburgo y Múnich. Aunque si te compras la versión Deluxe tendrás una cuarta ciudad para jugar, Colonia. Las ciudades están muy bien recreadas ya que podrás buscar y encontrar ciertos lugares que están en las ciudades de verdad, un detalle muy bueno para que no solo tengan el nombre de tales ciudades sino que también contemos gráficamente con más detalles.

Sabemos que no es un juego apto para todos porque toca un tema bastante particular pero si es cierto que es una buena opción para probar





nuevos géneros y también para salirnos de la rutina de los shooter o de los juegos de rol.

Comenzaremos con un buen tutorial donde nos enseñaran a usar los distintos vehículos de los que disponemos y de las habilidades del personal. La duración del juego no se puede conocer ya que todo dependerá de lo mucho que te apetezca jugar y de lo que tardes en resolver las emergencias pero seguro que tendrás más de 100 hora de juego. Además cuenta con una modalidad cooperativa de cuatro jugadores con lo que será mucho más fácil realizar las tareas ya que contaremos con la ayuda de nuestros amigos.

Cuando se nos alerte de un incidente lo primero será decidir que vehículos enviar y elegir el lugar correcto para que lleguen. Una vez allí cada vehículo cuenta con su propio equipo y podremos mandar una actividad distinta a cada miembro del equipo, de forma que nuestra actuación sea buena y rápida, porque el tiempo siempre corre en nuestra contra. Parece todo muy sencillo al principio, y más si seguimos el tutorial pero cuando realmente comencemos a jugar veremos que simularan momentos de dificultad



TRES CIUDADES RECREADAS BERLÍN, HAMBURGO Y MÚNICH

donde no contamos con el material ni recursos suficientes, y donde tendremos que pensar bien lo que queremos hacer para que todo salga bien. Uno de los fallos, o más o menos un fallo, es que llegará un punto en que el juego se nos haga repetitivo. Habrá muchos de los accidentes que será enviar bomberos, policía y grúas y así repetidas veces.

Contarás con más de 20 vehículos durante el juego, entre los que se incluyen coches de policía, bomberos, y de rescate pero no solo conseguiremos nuevas unidades con los puntos ganados en nuestros rescates sino que también podremos adquirir mejorar para así ser más eficientes a la hora de actuar. Será muy importante resolver todo lo que ocurra en el menor tiempo posible y sobre todo de la mejor manera. Algunos ejemplos de catástrofes son incendios en casa e incluso atracos donde solo tendremos que mandar a la policía para capturar al ladrón.

Los gráficos son buenos, han mejorado desde la siguiente edición del juego, convirtiendo en el mejor juego de la saga en este apartado. Tendremos las ciudades con todo lujo de detalles y lugares para visitar.

GENERO: SIMULADOR

PLATAFORMAS: PC

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: SIXTEEN TONS ENTERTAINMENT

16
www.pegi.info

EMERGENCY 5

TRAYECTORIA	6.5
GRAFICOS	7.5
MUSICA	6.3
JUGABILIDAD	6.8
TRADUCCION	10

NOTA 7.1

REALIZADO POR EMILIO J. RUIZ

Si no tienes bastante con lo que te ofrece el juego y te apetece modificar o crear tus propias ciudades y compartirlas en internet para que jueguen otras personas y de la misma manera conseguir tú las creaciones de tercero para seguir disfrutando de este simulador. Os aconsejo que os deis una vuelta por la comunidad porque os sorprenderéis del gran trabajo que han realizado algunas personas. Entre otras cosas veremos ciudades completamente recreadas tanto de nuestro país como de otros. Ciertamente hay personas que hacen un gran trabajo y entonces, ¿Por qué no disfrutar de ello?

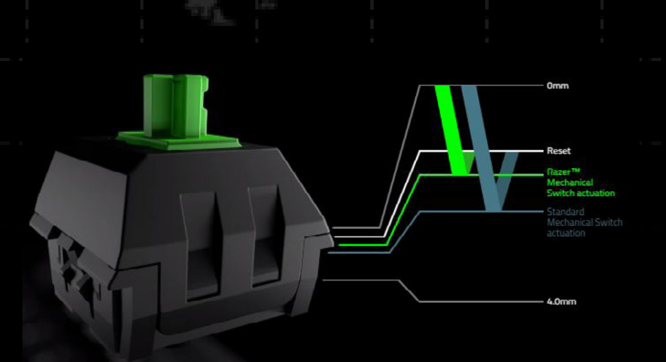
Para los que les gusten las ediciones coleccionistas, este juego cuenta con una edición, la Edición Deluxe. ¿Qué contiene esta edición coleccionista? Mapas impresos de los Cuatro escenarios a tamaño póster, Un camión de bomberos histórico como unidad adicional dentro del juego, Colonia como escenario metropolitano adicional y Miniatura del camión de bomberos “TYP Mercedes-Benz Atego Ziegle Z-Cab” con diseño

CONCLUSIÓN

Emergency 5 es un juego original dentro de los géneros que tenemos pero tal vez le falte un poco de novedad dentro del mismo, más variedad de escenarios y más variedad de catástrofes. Lo bueno es que podremos editar nuestros propios escenarios e incluso jugar una partida a 4 en el modo multijugador.



TECLADO MECÁNICO
RAZER BLACKWIDOW ULTIMATE





PROTECTIVE HOUSING TO KEEP DIRT AND DEBRIS AWAY FROM SENSITIVE PARTS

RAZER™ GREEN SWITCH CLICKY KEYS WITH OPTIMIZED TACTILE FEEL

GOLD PLATED CONTACT POINTS TO ENSURE YOU NEVER MISS A KEY STROKE

HIGH QUALITY SPRING WITH AN OPERATING FORCE OF 50G



MAS INFORMACIÓN:
HTTP://GOO.GL/Z7OGUU



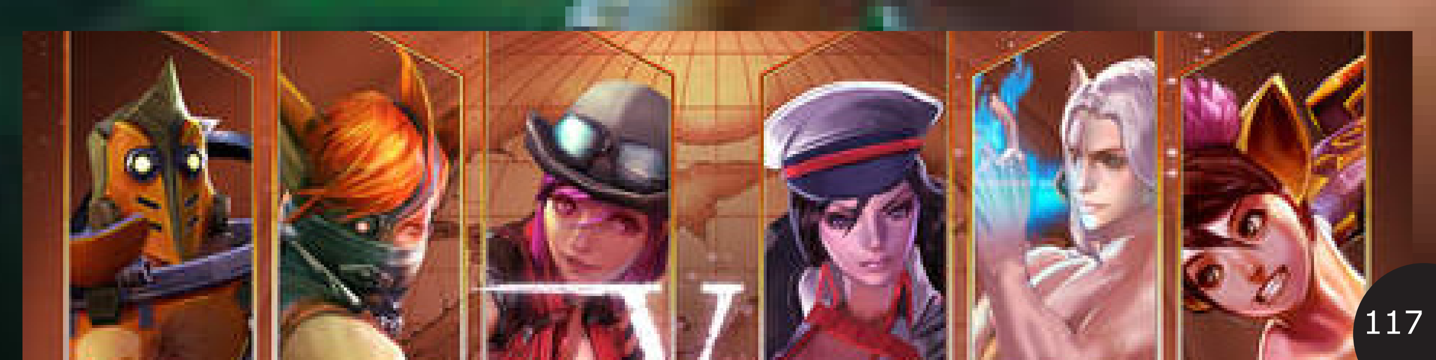
¡NO ESPERES MÁS, EL MUNDO PEN & PAPER TE NECESITA!

Embárcate en una gran aventura en este juego de rol por turnos estilo pixel-art retro inspirado en los grandes títulos de la década de los 90. Asume el papel de los jugadores en el juego que asumen el papel de sus personajes en una sesión de lápiz y papel RPG tradicional en la última experiencia de rol.

Tomando los roles tanto de los personajes que juegan y el amo de la mazmorra, los jugadores pueden elegir qué batallas pelear. Prepara un montón de monstruos para hacer una pelea difícil y tus esfuerzos serán recompensados por igual. Elige entre múltiples clases, como caballeros y magos, escoger tus personajes para controlar esas clases, como la abuela o hermano menor, y afrontar un montón de misiones, monstruos, objetos y equipos esparcidos a lo largo Knights of Pen and Paper +1 Deluxier Edition. Herreros, encantadores, extraer minerales, recolectar, tesoros escondidos y muchas cosas más esperan, dando mucho espacio para personalizar tu experiencia de juego para Iphone, Ipad y Ipod Touch

VAINGLORY ES EL MOBA PERFECTO PARA PANTALLAS TÁCTILES

Supera a adversarios reales en este intenso MOBA en tiempo real. Lucha con controles superveloces utilizando héroes poderosos. ¡Destruye el cristal Vain enemigo y reclama la gloria! En el vídeo de presentación puedes ver escenas del juego reales de batallas multijugador 3 contra 3. Sumérgete en una intensa acción MOBA creada por desarrolladores que formaban parte de Riot Games y Blizzard Entertainment. En un mundo vivo con gráficos ultra-alta fidelidad. Juega con controles intuitivos de precisión y realiza partidas rápidas de 20 minutos. Conviértete en poderosos héroes con habilidades únicas. Explorar una inmensa variedad y flexibilidad a la hora de desarrollar cada héroe. Actualizaciones regulares que añaden nuevos héroes y características y lo más importante para la mayoría FREE TO PLAY





GOBLIN SWORD ES UN JUEGO DE PLATAFORMAS Y ACCIÓN, CON LIGEROS TOQUES DE RPG Y POR SUPUESTO DE INSPIRACIÓN RETRO

Este juego está especialmente creado para los nostálgicos de los juegos antiguos como por ejemplo Ghouls & Goblins. Tiene un muy buen control y está lleno de coleccionables y zonas ocultas para que disfrutéis la experiencia al máximo. Un ejército de monstruos liderados por un malvado mago ha invadido tu ciudad natal. Mata a tantos monstruos como puedas, recoge el botín, evita peligrosas trampas y derrotar a los amenazantes jefes, antes de enfrentarse al propio mago malvado.



TU COCHE. TUS CALLES. TUS REGLAS.

Hazte con el dominio de las calles. Quema rueda y domina a tus rivales hasta convertirte en el mejor piloto en esta nueva experiencia de pilotaje callejero al límite exclusiva para plataformas móviles.



¡SUMÉRGETE EN UN MUNDO MARINO MÁGICO!

Es la primera propuesta de Chilikids de CreAPPtivity, una app educativa que de forma divertida, pretende acercar el mundo marino a los niños y niñas a la vez que estimula su creatividad.

Chili Fish es un entorno creativo y lúdico que permite a los más pequeños: Imaginar y crear un número infinito de peces; pintar, decorar y dar forma cada vez a un pez nuevo; explorar un reino submarino repleto de sus propias creaciones; e interactuar con los corales y los peces, alimentarlos y descubrir sus reacciones. Las apps de Chilikids están avaladas por pedagogos, educadores e investigadores en el campo de la pedagogía.







LA APP DE LA GALERÍA DE LOS SIMS 4 YA DISPONIBLE PARA DISPOSITIVOS IOS Y ANDROID

La app de la Galería de Los Sims 4 es una aplicación gratuita para todos los usuarios de iOS y Android que te permitirá ver, compartir y descargar creaciones increíbles. Es un complemento perfecto si necesitas algo de inspiración para tu partida o si simplemente buscas descubrir nuevos Sims, casas, habitaciones y otras divertidas creaciones diseñadas por la comunidad. Selecciona tus favoritas desde la app, guárdalas en "Mi Biblioteca" y se descargarán automáticamente en tu PC la próxima vez que juegues. Con la app de la Galería de Los Sims 4 podrás: Guardar creaciones para que se descarguen automáticamente cuando juegues a Los Sims 4; descubrir las creaciones de la comunidad; dar a "Me Gusta", comentar y compartir creaciones de la Galería; y ver el último contenido seleccionado por Maxis y las creaciones y hashtags más populares. Para descargar la aplicación visita la App Store o Google Play.



CONVIÉRTETE EN UN MAESTRO CONSTRUCTOR Y AYUDA A SALVAR EL UNIVERSO LEGO PARA IPHONE, IPAD Y IPOD TOUCH

LEGO La LEGO Película: El Videojuego sigue a Emmet, un ciudadano normal y corriente que será identificado por error como la persona clave para salvar el mundo. Los jugadores guiarán a Emmet para vivir una épica aventura junto a un grupo de extraños, en la que intentará detener a un diabólico tirano en un viaje para el que Emmet no está preparado de ningún modo. Con más de 90 personajes de la película original como, Batman, Superman o Gandalf, LEGO La LEGO Película: El Videojuego llevará a los jugadores a un viaje a través de 45 niveles llenos de fantásticos mundos. Gracias a la posibilidad de utilizar dos configuraciones de juego, clásica o pantalla táctil, los jugadores podrán recopilar y usar las instrucciones LEGO para dominar el poder de los Maestros Constructores y construir virtualmente increíbles creaciones de LEGO. Este juego móvil también contará con el nuevo estilo de animación que simula el movimiento de los juguetes de LEGO, como el que ya se vio en la película.

VÍSTETE PARA DEJAR BOQUIABIERTOS A TODOS EN LA ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN DE THE SIMS FREEPLAY

¡Ha llegado el momento de la gran apertura del Centro Comercial Sunset! La característica más deseada por los fans ya está disponible en la última actualización en The Sims FreePlay. Esta actualización dispone de cerca de 500 nuevas prendas y accesorios además de un nuevo centro comercial. El centro comercial cuenta con 16 nuevas tiendas, que tienen la ropa más fashion para todas las edades, ¡desde pequeños a mayores! ¡Los jugadores ahora tendrán todavía más posibilidades de crear su familia Sim perfecta! El centro comercial Sunset es el lugar perfecto para visitar con tu nuevo ligue: podréis tomar un batido juntos en el Burger Bar o entrar en la bolera para jugar unas partidas. ¡La moda nunca duerme en el centro comercial con los desfiles en la pasarela! Podrás lucir las últimas tendencias de moda delante de los espectadores curiosos de Sim Town.

NEXON

NEXON DESARROLLARÁ UN JUEGO MÓVIL PARA IOS Y ANDROID BASADO EN LA EXITOSA FRANQUICIA LEGO

NEXON Co., Ltd., líder mundial de juegos online free to play, ha anunciado que ha llegado a un acuerdo de licencia con TT Games Ltd. ("TT Games"), socio de Warner Bros., bajo el cual NEXON desarrollará un juego de rol en línea para dispositivos móviles basado en varios populares temas de LEGO, incluyendo LEGO Ninjago, entre otros. Este acuerdo fue hecho con la completa participación de LEGO Group y representa una extensión de la asociación de licencia entre TT Games y LEGO Group. «LEGO se encuentra entre las marcas más exitosas y emblemáticas de nuestros tiempos y estamos emocionados por unirnos a TT Games para ofrecer juegos de temática LEGO para los dispositivos móviles,» declaró Owen Mahoney, presidente y director ejecutivo de NEXON. «Los jugadores pueden esperarse experiencias de juego únicas y divertidas, propias de NEXON, junto a los personajes LEGO que todos hemos llegado a apreciar. Este acuerdo es el ejemplo más reciente de la búsqueda continua de NEXON de nuevas ideas creativas para grandes juegos, combinando nuestro desarrollo y la asociación con otros creadores de productos de alta calidad.» Se espera el lanzamiento para el 2016 y el juego estará inicialmente disponible en Asia en las plataformas iOS y Android.

KiDZ in MiND

KIDZINMIND, ELEGIDA COMO "MEJOR APP PARA NIÑOS" EN LOS ÚLTIMOS BEST MOBILE APP AWARDS DE 2014

Los Best Mobile App Awards seleccionan cada año las mejores aplicaciones en distintas categorías, de forma independiente, a través de un jurado formado por expertos internacionales en diseño y desarrollo de aplicaciones. Entre otros, analizan aspectos como su funcionalidad, creatividad, la innovación que supone en el mercado, el diseño y la usabilidad; de esta forma, garantizan que las apps que seleccionan han superado un riguroso análisis. Susana García, responsable del proyecto en España, asegura que "el equipo de KidzInMind está muy orgulloso de haber conseguido este premio. Haber sido seleccionados entre todas las aplicaciones infantiles supone un importante respaldo para nuestro trabajo y demuestra que estamos alineados con las exigencias de madres y padres que quieren compartir con sus hijos la experiencia de juegos que permiten los dispositivos digitales pero con garantías de que los niños están en un entorno seguro". KidzInMind es una nueva zona de juegos para niños de 1 a 6 años diseñada por grupo de profesionales de una compañía tecnológica y también padres que juegan con sus hijos con dispositivos digitales. Reúne en un entorno cerrado un grupo de aplicaciones que han sido seleccionadas para que los niños puedan jugar y aprender al mismo tiempo e iniciar su relación con la tecnología bajo el control de sus padres. Es la primera y única zona de juegos digitales en España exclusivamente especializada en seleccionar y desarrollar aplicaciones para que los niños en edad de preescolar aprendan jugando en un entorno completamente seguro y controlado.



SÚBETE POR LAS PAREDES CON 360 HOVER PARKING, DE DEVILISHGAMES, PARA MÓVILES

Es el año 2136 y nos hemos quedado sin espacio para almacenar nuestros coches. Afortunadamente, estos nuevos coches se agarran a cualquier superficie así que podemos conducirlos en los tres ejes dimensionales. Disfruta aparcando coches en una experiencia de 360 grados, en el suelo en horizontal, en las paredes en vertical, en un mundo futurista de luces de neón. Aparca tantos coches como puedas antes de que el tiempo se termine y antes de que pierdas tu sentido de la orientación. 360 Hover Parking está desarrollado bajo tecnología Unity3D, ofrece su jugabilidad arcade en dos modos de control, botones o acelerómetro y está disponible para dispositivos móviles con sistemas iOS y Android a través de sus correspondientes stores, además de en Amazon App Store. Simultáneamente, 360 Hover Parking se publica en su versión web esponsorizado por el portal de juegos 8iz.com y, para celebrar la trilogía que conforma junto con Shopping Mall Parking y Police Cars Parking, publicados para dispositivos móviles a lo largo de 2014, DevilishGames publica los tres para los usuarios de la consola OUYA.



LLEGA PLANTS VS. ZOMBIES 2 CUEVAS CONGELADAS 1

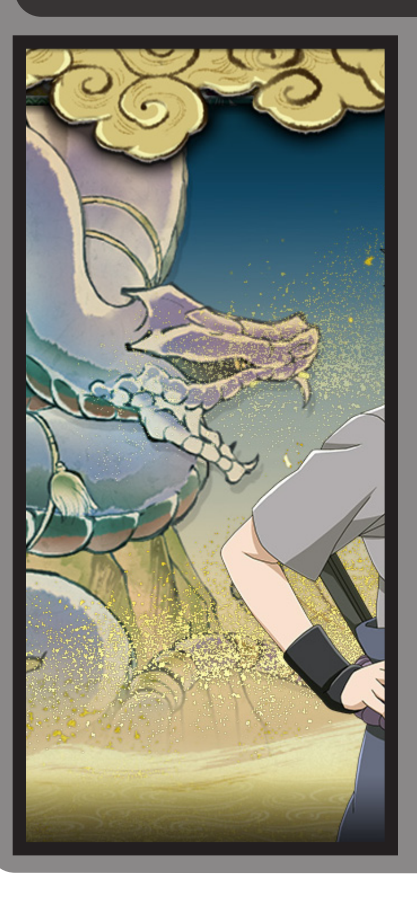
¡La última actualización de Plants vs. Zombies 2 ya está aquí! Refréscate con 16 niveles prehistóricos con 8 zombis primitivos, como el jinete de Dodo que ha revivido. Bloques de hielo, vientos gélidos y nuevas plantas capaces de fundir a los zombis, como el Lanzachile, listo para prender fuego. ¡Vigila que no se te congele el cerebro y no te olvides de tu parca! Échale un vistazo al video de la comunidad, aquí.

ALLGAME

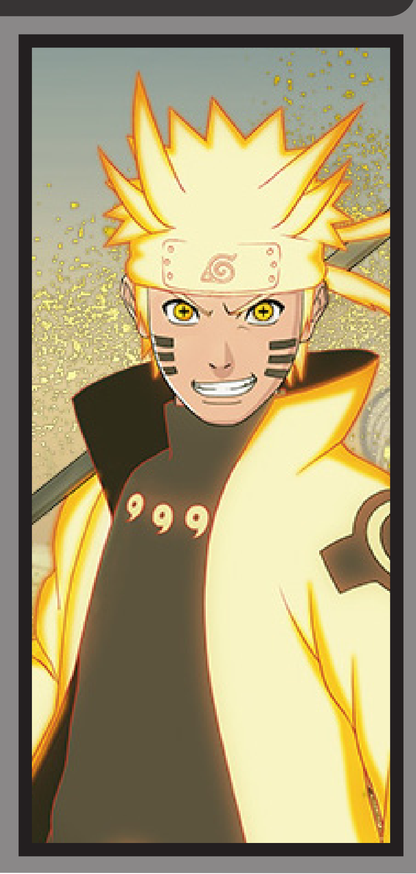
¡THE LAST: NARUTO THE MOVIE ESTARÁ PRESENTE EN NARUTO SHIPPUDEN ULTIMATE NINJA STORM 4!

Tras el espectacular anuncio a finales de diciembre y el impresionante tráiler que mostraba el asombroso motor gráfico del juego, ¡la nueva obra maestra de CyberConnect 2 y BANDAI NAMCO Games contará con los personajes de la aclamada película The Last: Naruto the Movie!

NARUTO SHIPPUDEN Ultimate Ninja STORM 4 llegará a PlayStation®4, Xbox One y STEAM



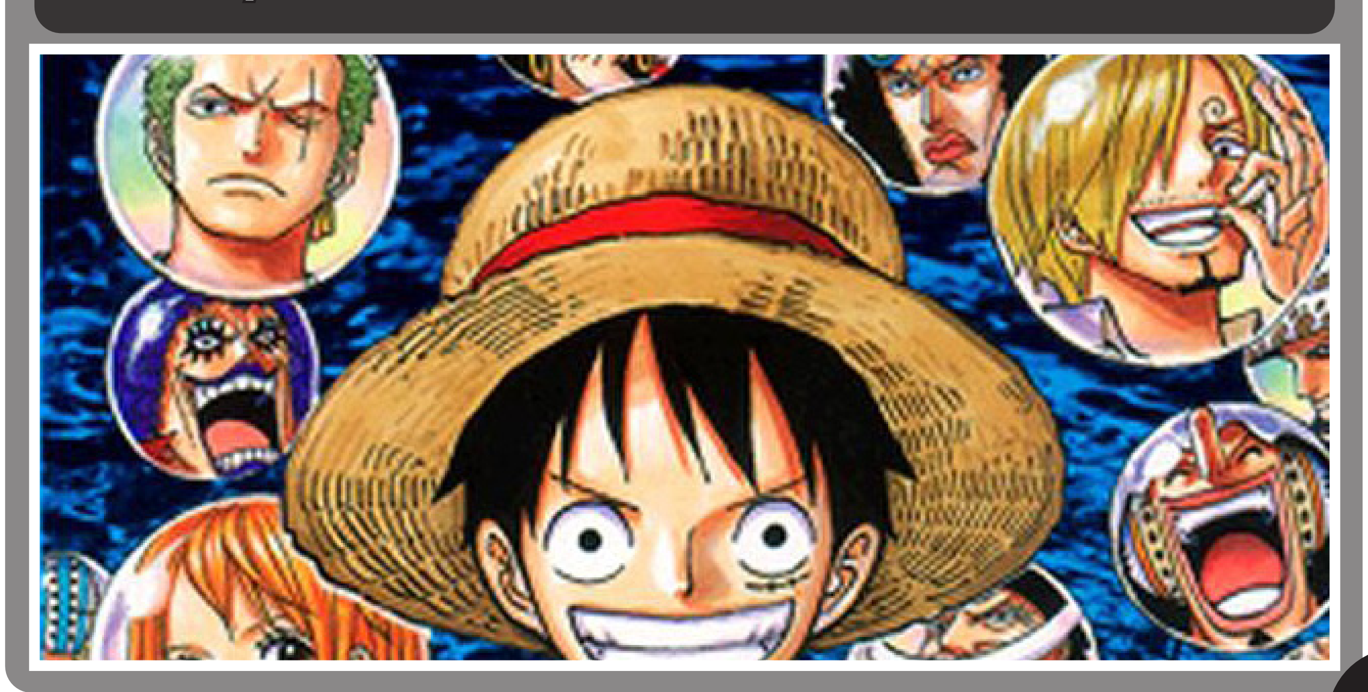




NOVEDADES PLANETA COMIC PARA FEBRERO 2015

En febrero el Cómic Norteamericano nos ofrecerá una de las nuevas series de Transformers que, bajo el título Robots in Disguise, triunfa en EEUU. Además, podremos disfrutar de una nueva aventura de otra colección legendaria: Usagi Yojimbo. La también mítica saga Star Wars estará representada por dos cómics y una novela.

Los Grandes del Cómic tendrán la cara (y el hocico) de una mascota entrañable: Snoopy. El Manga japonés vendrá cargado de nuevas y esperadas entregas: La abuela y su gato gordo, Dragon Ball color, Magi, Vinland Saga, Happy!, Tales of Xillia y Tutor Hitman Reborn.



LA COCINA LLEGA, TAMBIÉN, A TU CONSOLA PORTÁTIL



El 6 de marzo llegan para Nintendo 3DS y Nintendo 2DS Cooking Mama: Bon Appétit! y Gardening Mama: Forest Friends.

Nadie cocina como Mama, y en Cooking Mama: Bon Appétit! podrás perfeccionar sus recetas y desbloquear otras nuevas para llevar tu talento culinario a nuevas cotas de excelencia. Utiliza el lápiz de Nintendo 3DS para elaborar diversas recetas, dulces o saladas, y consigue medallas de oro por tus platos. El juego contiene más de 60 recetas, y además de lo relativo a la cocina cuenta con modos como '¡Ayuda a Mama!' y 'Ayuda a cosechar', que ofrecen gran variedad de divertidos minijuegos para poner a prueba tus habilidades y reflejos.

En Gardening Mama: Forest Friends podrás usar tus aperos de jardinería con tu lápiz de Nintendo 3DS para cultivar más de 50 plantas diferentes en el jardín de tus sueños. Colabora con Mama para transformar un trozo de tierra sin cultivar en un exuberante jardín lleno de vegetales frescos. Participa en los divertidos minijuegos mientras planificas tus tareas de jardinería y distribuye tu cosecha en 6 tiendas diferentes propiedad de tus amigos animales. Al expandir tu jardín con nuevas variedades de semillas, bulbos de flores y árboles, podrás contribuir a la prosperidad de los negocios de tus amigos vendiéndoles productos específicos para mantener contentos a sus clientes. Con la mejora de las tiendas, conseguirás vales de compra para gastar en más de 100 objetos decorativos para tu jardín, como vallas, fuentes e incluso mascotas.



PREPÁRATE A VIVIR UNA ÉPICA MASACRE DEMONÍACA



TECMO EUROPE se complace en anticipar el lanzamiento de 'Toukiden: Kiwami', que actualmente se encuentra en desarrollo para los sistemas de entretenimiento PS 4 y PSVita de Sony. El juego, que es la continuación del aclamado 'Toukiden: the Age of Demons', será comercializado en toda Europa el 27 de marzo de 2015.

En el sumamente rico mundo de Toukiden, los Demonios (Oni) se han escondido siempre en las sombras desde donde pretenden atormentar a la humanidad. A lo largo de la historia, un linaje de guerreros, los Slayers, han sido entrenados para

deshacerse de la amenaza demoníaca antes de que pueda consumir el mundo. Sin embargo, en un suceso denominado "Awakening" (el despertar), se provocaron fisuras que se hicieron patentes en el plano del espacio-tiempo. A través de estas fracturas espaciales que llevaban desaparecidas mucho tiempo del mundo, los Oni lograron resurgir y con ellos llegaron hordas de demonios diversos que comenzaron a dar caza a los humanos de forma implacable.

Con motivo del anuncio, Koei Te¡cmo Europa ha distribuido un llamativo vídeo de animación de cinco minutos que puedes ver a través del siguiente enlace a Youtube. http://youtu.be/fxbVM4WikV0



¡OPERATION ABYSS: NEW TOKYO LEGACY LLEGA A EUROPA EN ABRIL EN EXCLUSIVA PARA PSVITA!



El título estará disponible tanto en versión física como digital. Lucha a través del Abismo y combate contra los Variants ¡pero sólo si te atreves!

Del estudio que desarrolló Demon Gaze llega Operation Abyss: New Tokyo Legacy, un RPG dungeon crawler de ciencia ficción ambientado en el Tokio futuro. Con la ciudad bajo la amenaza constante de los Variants – monstros creados mediante ingeniería genética – y la aparición de portales que llevan a una misteriosa dimensión llamada el Abismo, el gobierno ha establecido la Code Physics Agency para investigar este misterioso fenómeno. El Xth Escuadrón – un grupo único de adolescentes modificados por la tecnología Code de CPA – debe evitar trampas, enfrentarse a poderosos monstruos e investigar el misterio tras el Abismo.

Sumérgete en la ambientación única de Operation Abyss y déjate perder en este mundo, incluyendo localizaciones reales renderizadas por Tetsu Kurosawa y Okijiyen. Una apasionante historia que mezcla elementos de ciencia ficción con una ambientación única para otorgar una sensación única al juego.

Recluta y entrena a un equipo único de seis miembros de Xth para aventurarse en el Abismo. Personaliza a cada miembro de uno de los diez Blood Codes distintivos. Cada apariencia de un miembro de Xth, clase, personalidad, moral y estadísticas pueden ser modeladas siguiendo las preferencias del jugador.

Las mazmorras laberínticas de Nuevo Tokio ofrecen más de 40 horas de acción dungeon crawling con trampas, puertas secretas, enemigos desafiantes e increíble arte.



BABOON, EL PRIMER VIDEOJUEGO VASCO PARA PS VITA, YA TIENE FECHA DE LANZAMIENTO



Desarrollado por el estudio Relevo Videogames, el primero del País Vasco con licencia oficial de desarrollo de PlayStation, Baboon! es una aventura de plataformas llena de puzles y pruebas de destreza en la que los usuarios tendrán que poner a prueba su habilidad ayudando al disparatado chimpancé Tumbili llegar a su meta con la ayuda de su arma favorita: las bombas.

Baboon! surge de la idea de fusionar dos conceptos: los juego clásicos de plataformas con los de puzles. Por ello se ha trabajado en dar una vuelta de tuerca al modelo tradicional, tratando de alterar lo que es propio de un género de toda la vida. Así, aunque es un título de plataformas, el personaje no puede saltar para salvar los diferentes obstáculos y enemigos de cada nivel, sino que debe propulsarse con la ayuda de explosiones de bombas. La mezcla resultante es una experiencia totalmente nueva para el usuario, muy jugable y altamente adictiva", declara Jon Cortázar, director de Relevo Videogames y de su equipo de desarrollo.

“POR FAVOR, ENTIÉNDELO. ÉSTA ES NUESTRA MEJOR OPCIÓN. ALGUIEN TIENE QUE RESTABLECER LAS COMUNICACIONES” HUGHES

SEGA ha anunciado que “Safe Haven” (Lugar seguro), el tercero de los cinco contenidos adicionales para el Modo Superviviente de Alien: Isolation™, ya está disponible para su descarga. En él se presenta el Desafío Salvamento, una nueva forma de jugar al Modo Superviviente, en el que los jugadores tienen que completar una serie de diez desafíos sin morir. Con el reloj avanzando inexorablemente y con hordas interminables de enemigos interponiéndose en tu camino, la muerte te pisará los talones.

‘Safe Haven’ añade un nuevo personaje jugable, con la incorporación de Hughes, Director de Comunicaciones de la Estación Sevastopol. Atrapado en una habitación segura en las plantas inferiores de la Estación, su única oportunidad de escapar será cumplimentar las diez tareas asignadas a través del terminal de comunicaciones. Cada una requerirá sigilo y astucia, de cara a medirse a un elenco de los más duros y resistentes enemigos de la estación con el objetivo de restaurar el funcionamiento de las comunicaciones y lograr así escapar de su encierro.



EL CONTENIDO DESCARGABLE "ESCAPA DE LA PRISIÓN DE DURGESH" DE FAR CRY 4 YA ESTÁ DISPONIBLE



Se trata de un nuevo y desafiante modo contrarreloj en el que los jugadores compiten contra el tiempo y desafían a otros jugadores para ocupar la mejor posición en los marcadores.

En este nuevo contenido descargable de Far Cry 4, Ajay y Hurk despiertan indefensos en el peligroso mundo de Kyrat, después de ser acorralados, torturados y despojados de sus armas en la prisión de Yuma. Para alcanzar el punto de extracción en el que estarán a salvo, los jugadores deberán recorrer Kyrat a toda velocidad y cumplir varias misiones secundarias ordenadas directamente por el propio Pagan Min, con el objetivo de recuperar sus armas y mejorar su equipo antes del enfrentamiento final con las fuerzas de Yuma.


EN EL PRÓXIMO NÚMERO...
FABLE LEGENDS
EVOLVE
SAINTS ROW GAT OUT OF HELL


#REVISTAFORGAMERS
CREATIVE
FUTURE
CONOCE SIEMPRE
LAS ULTIMAS
NOVEDADES
SIGUENOS EN
You Tube
ARKHAM KNIGHT
BATMANARKHAMKNIGHT.COM